

ا المراوية على طرفي تقيض ؟

ولا التسوية الشاملة المنشودة •

الناب البيال استق وابين ، رئيس وزراء اسرائيل ، احتمسال

الله فَتُلُّ إِلَّى تَسْوِيةً شَامِلَةً لَلْنُزاعِ الأوسطى في الوقت القريب،

المالة عن اعتقاده بضرورة تغير مجرى التفكير لدى طرفسي

" " أو اولا قبل ان تتاح الامكانية لاجراء مفاوضات حسول

ي والعربي مجرى التفكير للى الطرفين العربي والاسرائيلي لن

ي . ويسويات مرحلية تخفف من حدة التوتر القائم بين الطرفين،

ـ الجابل الكثير من الترسيات التي خلفتها سنوات عديدة من

المروب السطدامات الدموية والحروب الشعواء ، وتوفر

النبية من الثقة المسادلة يحسن نوايا اطراف النبزاع ازاء

عبر البياق سبق ان رحب السيد رابين في تصريح له بالصراع

ب بري السديد الذي اخذ يدور في الساحة العربية في اعقاب

ل الله على الله الفاقية سيناء الرحلية بين عصر واسرائيل ، ليس

و مرز فلم المراع قد يؤدي الى تصدع الجبهة العربية ، كما

. بدار ذلك بعض المعلقين العرب ، وانما لايمانه بان مثل هذا

نظاء المنكري في داخل العالم العربي لا بد منه لبلورة موقف

عبه أي اوحد من أسرائيل ، موقف يلتصق بالواقع ويمليسه

مُنْ أَلُواقع أَنْ مثل هذا الصراع الفكري يدور اليوم في داخل

إِنَّ اللَّهُ مِنْ انصار التَّسويات المرَّحلية ومعارضيها وهذا

الله الله الله الله عن الله عن موقف اسرائيل واقعى

البيل ولله اغلبية التكتلات الحزبية في البلاد ، ان لم نقل جميعها -

ببيا بالن هنا ما يقول به رئيس الوذراء من وجوب تغيير مجرى

الله الله الله المعنى الجمود بحال من الاحوال • ذلك ان تحريك

جلى النالة بصورة مستمرة هو شرط لازم لاحداث التغيير المنشود

ي الم يُضات حول شروط التسوية الشاملة •

ق النطقة •

ن اللَّهُ أَرْبُعِ فِي القطاع والى العريش والعكس •

ند با طامات الموجود بمكتب كير .

يهلى الم أنسية بالرمال بالقرب من دائرة الجوازات بغزه .

ساعة العاشرة من يوم الانتسبين-١٠١١-١٩٧٥ .

بنكية ستعاد في نفس اليوم للذين لم يوفقوا

جميعها دون ابداء الاسباب -

إير لدى الطرفين اولا قبل ان تتوفر الامكانسية لاجسراء

يُعْرَى التفكر لدى الطرفين • وتحريك الازمة كان ولا يزال

إلى الرئيسي للوساطات الدولية الرامية الى تحقيق تسوية

اعلان مناقصة

ي ألْ بَيْتُل وعتالة مواد كر والاغاثة الحكومية كير/غزه − سينا، تعلن عـــن

أعمة لنقل وعتالة وتعميل وتنزيل، المواد التي ستشحن من غزه الى مراكز

إقل الاشتغاص الهتمين بالناقصة تقديم عطاءاتهم لتعيئة القراغات بالحير

السلم العطاءات باليد الكتب كيريغزه ويجب وضعها في صنيدوق

به (١٠ الاف) عشرة الاف لسيرة اسرائيلية · يظرف بظرف مقلق قبل

اعلان التنائج سيكون في نفس اليوم بمكتب كير بغزه وجميع الشيكسات

كر/فزة - سيئاء تحتفظ بالعق بغيول او رفض اي من العطاءات المفدعة

جمعية كير الاميركية

غزة _ سيناء

ان الله الما العقد الموجودة في مكتب كريفزه شارع عمر المعتاد ومعاذل كير

الله جميع العظاءات يجب ان تكون مرفقة بشبك بنكي باسم جمعية كر الامركية

بطبيعة الحال بين عشية وضحاها ، ولا بد من ان تمهد

بروت _ الوكالات _ ازداد الموقف خطورة في بروت امس واصبح يهدد بمضاعفات خطيرة تشمل مغتلف انعاء نبثان على نطاق واسع بعد استمرار الاقتتال بصورة عنيفة وتكررت حوادث الغطف الجماعي واعلن السيد كميل شمعون وزير داخلية لبنان مساء امس فرض نظام منع التجول على مدار الساعة وانزال اعداد كبيرة من مدرعات الجيش للبناني الى شوارع بيروت من اجل السيطرة على الموقف وازالة ظاهرة

> وقال السيد شمعون ال قرارات عامة اتخذت امس من شأنها وضع حد للاحسدات ندامية في لبنان · واكم ان الاجراءات الصارمة ستطبيق

> > وجاء اعلان وزير الداخلية اللبناني

واعلن السيد عادل عسيران وزير

الحالة في بيروت تزداد خطورة وان هناك

وتقول صحيفة لوريان لوجور ان

خلافا نسديدا نشب بين رئيس الحكومة

السيد دشيد كرامى ودئيس الجمهورية

السيد سليمان فرنجية ، وان السيد

كرامى اتهم الرئيس فرنجية بالامتناع

البقية على ص ٨ ځ ٣

وقد ارسلت الدعوة من قبل مجلسى

وصرح مساعد رئيس مجلس النواب

كارل البرت انه يتوقع ارسال دمسوة

مهائلة الى رئيس الحكومة استحقرابين

رئيس الاركان اليمني

يعود الى صنعاء

صنعاء ـ رويتر ـ عاد المقدم احمد

حسين الغشمى رئيس اركان الفوات

المسلحة في الجمهورية العربية اليمنية

الى بلاده امس بعد زيارة ايرانوالاردن

وقد نقل القدم الغشمى رسائة شفهية

من كل من شاه ايران والملك حسينالي

عندما يزور الولايات المتحدة •

غزه - لراسل خاص - رفض الحاج رساد الشبوا امس فكرة الإدارة المحلية المقترحة وقال

ردا على سؤال ان موضموع الادارة آنذاتية لسكان الضفة وانقطاع كما نقلته انصحف على

لسان كل من السيد يفتال الون

نائب رئيس الوزراء وزيسس

الخارجية والسيد شمعيون

بيرس وزير الدفاع مرفوض اذا

كان يعنى «إيجاد قيادة محلية

تكون بديلا عن الممثل الشرعي

المترف به عربيا ودوليسب

للشعب الفلسطيني واللذي لا

يقنصر وجوده على المناطق وحدها

بليتعداها ليشمل الفلسطينين

الموجودين في الاردن والعبراق

وسوريا ومختلف انحاء العالمه

وردا على سؤال يتعلق بما تعرض

له من حملة شئتها جهان عربيـــة

وفلسطينية خلال فترة رئاسته السابقة

لمجلس بلدية غزة فال الحاج الشواانه

لو کان یعلم بان هناك جهــــات

فلسطينية ستهاجمه لقبوله العودة ال

البقية على ص ٨ ع ٧

اختطاف القنصل

البريطاني في اسمرة

راديو اديس ابابا ان انقنمسسل

البريطاني في اسمرة قد اختطف فسي

ساعة مبكرة من صباح امس بالفربعن

مينى القنصلية واذ شخصية مختطفيه

وقال الراديو ثقلا عن متحدثباسم

وزارة الاعلام الاثيوبية ان قوات الامن

قد بُدأت على اللهور في سُن حملةواسعة

النطاق للبحث عن القنصل ومخنطفيه

الاشتراكيون بالبرتغال

يحملون بشدة

على الحزب الشيوعي

لشبونة - الوكالات - حمـــل

الاستراكيون في البرتفال امس بشاءة

على الحزب الشيوعي وانهموه يثيةانادة

القوضى في جميع ميادين المجتمع فسي

وقد جاءت حملة الاشتراكيين فسي

الوقت الذى عقد الاف البساريسيين

والجنود والدنين اجتماعا عامسا في

العاصمة لشبونة لتأييد الحزب الشبوعي

ضد الحكومة ذات اغلبية اشتراكيسة

وضد رئيس الحكومة حوزيه فيتسارو

وجا، في بيان الحزب الاستراكي ان

الاعمال الاخيرة التي قام بهاالشيوعيين

تزيد عن خطر هواجهة مسلحة وتهدم

الاهتمالات لتعزيز الديموقراطيسية

والاشتراكية في اليرتفال •

لا تزال مجهولة •

البرتغال •

ادیس امایا ۔ الوکسمالات ۔ اذاع

اسبابا كافية الستقالة العكومة •

تضاؤل الجهود السياسية لحل الازمة وتبطر

وسط دلائل متزايدة على عدم وجود بادرة من شأنها ان تؤدى الى ايجساد مغرج من الإزمة الراهنة • كما انه يبدو ان المساعى المبلولة قد وصلت الى طريق مسدود -العدل اللبنائي في يروت اهسس ان

> الام المتحدة ـ الوكالات ـ افر مجلس الامن امس تمديد فترة انتداب قــوة الطوارى الدولية في سيناء بسنة واحدة وتنتهي فترة الانتداب هـــدهاليوم ، الجمعة •

وقد اتخذ التراد باغلبية ١٣ صوتابدون معادضة • اما ممثلا الصيين وقبل اتخاذ القرار تلا رئيس مجلس والعراق فقد تغيبا عن الجلسة • الامن رسالة تلقاها من وزير الغارجية الصرى السيد اسماعيل فهمى يدعسو فيها لانعقاد مؤتمر السلام في جنيف في

المستقيل القريب وقال فهمي في رسالته انه مقتنع بان انعقاد مؤتمر كهذا من شانه ان يؤدي الى تقدم الخطوات تعو السلام ودعا الى اشتراك جميع الاطراف التي لها علاقة بالنزاع في هلم الباحثات •

وقال السكرتير العام للامم المتحدة الدكتور كورت فالدهايم لاعضاء مجلس الاعن انه بموجب الإتفاقية الرحلية بين اسرائيل ومصر فان قوة الطوارى، تحتل مواقع على اعتداد خط في صحراء سيناء

طوله ضعفى الخط القائم • واقترح لذلك زيادة قوة الطواري، التي يبلغ قوامها الان 2 الاف شخص بحوالي ٥٠٠ شنخص كما طلب تزويد القوة بادبعطائرات عليكوبتر وطائرتين خفيفتسين

 بالين يعارضون في اسلوب الخطوة خطوة تتسوية ازمة بنان العربية - الاسرائيلية من داخل المنطقة ومن خارجها الناجد سواء ؛ والذين يسددون سهام نقدهم إلى اسلوب إُوبات الرحلية ، هل تراهم يجهلون حقا العقبات الكاداء تعترض سبيل التسوية الشاملة . ام انهم يتجاهلونها ن إلى إلى الغراض تكتيكية انائية هي والرغبة الصادقة فلي . عبد إحديث له مع صحيفة «غارديان» البريطانية استبــعد

للشاورحول بعلاقات لمتردية مان ليلون

ان مصر قد استدعت سفيرهامن دمشق لاجسراء مشاورات حول الوضع المتوتر بــــينالبلدين •

يعادر العراق

انقوا _ رویش = ذکرت امسمصادر فتح القواعد الامريكية في تركيا •

ويعتقد ان المشلين الامريكيسسين سيؤكدون اهمة اعادة فنح ٢٦ مسن التشبات الامريكية التي اغلقتهاالحكومة التركية في شهر تعوز الماضسي ، في اعقاب العظر الذي فرض على ارسائيات الاسلحة الامريكية لتركيا • وقه جاء

جرى ئلرئيس يابليتسكى توديسسع رسمى في المطار السترك فيه السرتيس البكر واعضاء مجلس قيادة التسورة والوزراء وكباد المسؤولين ورؤسساء البعثاث الدبلوماسية فيبقداد وممثلون عن الاحزاب والمنظمات المهنية والشعبية ورافق الرئيس يابلونسكي فيزيارته للعراق وفد جكومي وحزبي علىمستوى

في تركيسا

وقد حاولت كل من الاردن والملكة العربية السعودية التوسط بين دعشق والقاهرة ، كما ترديت الإنباء عن احتمال عقد مؤتمر وساطة في عمان او الرياض باشتراك الرئيس الور السادات والرثيس السورى حافظ الاسة والملك

بغداد _ رويتر - غادر السرنيس حسين ملك الاردق ، والعاهل السعودي خالد بن عبد العزيز ٠

وقالت وكالة الائباء العراقية ائسه

مفاوطات بشأن اعادة فتح القواعد الامركية

منا العظر بسبب احتلال القسسوات التركية الإجزاء من جزيرة قبرص .

المري اثور السادات امس رسميسا لالقاء خطاب في ٥ نوفمبر العادم فــــى جلسة مشتركة للجلسي الكوتغسرس الامركي في نطاق زيارته تلولايسسات القاهرة - يونايتدبرس - ذكرت امس مصادر دبلوماسية التواب والشيوخ بناء على طلب وزارة الخارجية الاميركية •

وقد وصل السغير المصرى وهسوالسيد حسن فهمى عبد المجيد السمى القاعرة امس الاول • واشارت المصادرالدبلوماسية ال ان السفير اعيد بعد اسبوع من قيام مصر باخراج طائراتهامن سوريا بعد ان تواجدت عناك منذ

ويذكر ان الملاقات بين البلدين قدتوترت في الاونة الاخيرة بسبب توقيع مصر على الاتفاقية المرحلية في شبــــهجزيرة سيئاء مع اسرائيل

الرئيس البولندي

البولندي هنريك يابلتسكي بقدادامس بعد زيارة للعراق استغرقت اربعةإيام تلبية لدعوة من الرئيس احمد حسن

وثيقة ال ممثلي تركيا والولايات المتحدة سيشرعون باجراء مفاوضات حول اعادة

الرئيس ابراهيم الحمدي • لمنع اقرارمشردع القرارضد الصهيوسي

الامم المتحدة .. الوكالات .. تجرى الان حملة واسعة فــــــ اوساط الوفود في الجمعيسة العامة للامم المتحدة لمنع اقرار مشروع القرار الذي اتخذته اللحنة الثالثة التابعة للحمعية العامة بالتنديد بالصهيونية وتشترك في هذه الحملة بلدان العالم الثالث وافريقيا

ويقوم عدد من الوفود القربية وعلى راسها الولايات المتحدة بمساع حثيثة لاحباط مشروع القراد ويبدو ان هناك ميلا لاتخاذ احسد

موقفن : اما تقديم مشروع قبرار

لتاجيل النقاش والتصويت عطى قرار

اللجنة الثالثة في الجمعية العامة ال

ألسئة القادمة ، واما تعديل قرار

اللجنة الثالثة بمعو البند الذي يصف

الصهيونية بالعنصرية وبالتميسسيز

المنصرى وانثذ يبقى في قراد اللجنة

الثالثة التئديدات بالتمييز العثصري

وبالاستعمار فقط اللذين تهتم بهما

هذا وقد وقع ١٠١ من مجموع ٢٠٥

البقية على ص ٨ ع ٢

الكتلة الافريقية

وزيسر الاعسلام العراق في دمشق

دمشق _ الوكالات - وصل السي دمشق وزير الإعلام العراقي طارقعزيز ويرى مراقبون سياسيون في ذلك دلبلا اخر على تحسن العلاقات بين سوريسا

وقد جا. الوزير العرافي الى اجتماع والجبهة العربية لتأبيسه الشمسورة الفلسطينية، اللي افتتح في دمشقيوم امس الاول للتنديد بالاتفاقية الرحلية الأسرائيلية - المصرية •

وزير الدفاع الكويتي

الى باكستان

الكويت ـ رويثر ـ غادد الشيسخ

والداخلية الكويتي ظهر امس متوجها

ائي باكستان بعد اختتام زيارة رسمية

ومن المقرر ان يقوم الشيخ سعسد

العبدائله بزيارة مماثلة ليوغوسلافسيا

لا توتر في الجولان

القدس _ لمندوينا _ نفت معسادر

مسؤولة هنا. مساء امس ال يكسسون

النطاق بين قواتها في جبهة الجولان •

خلق ظروف من التوتر •

الرئيس البرتغالي

يصل الى بلغراد

اليوغوسلافي تيتو

نيحيريا ترفع

سعر التفط

التتجة للنفط ف العالم .

بلغراد ـ رويتر ـ وصل الرئيس

البرتغالي فرانسيسكو دا كوستاغوميز

الى عنا امس في زيارة رسمية تستغرق

يومين لاجراء محادثات مع الــــرليس

لاغوس _ رويتر _ رفعت ٽيچريسا

امس سعر النفط الخام مست ١١١٦٦

دولارا الى ١٣٠٠٧ دولارا تليرميلوذلك

ابتداء من اول اكتوبر الجاري ويذكر

ان نيجيريا هي الان من اكبر السدول

للسعودية لمنة اربعة ايام •

بعد زيارته لباكستان .

يُ الجهرة لاغادة الإستادراد ألى بيانًا وورد دىڭ ئى بىرج سىسرك مىدر ي حنام زيارة وسهيه طابها السيدابادي بويرة وليس وزراء أربس لشريست واستقرقت اربعه آيام • رغادر اسيد نويرة الكريت :مس ان :بيحرين صبي المرحلة العالية عن جزيه ب بطسسامات الغليج سيؤور خلابها ابند بشرونون الامارات العربية المنحدة •

قلق الكويت وتونس

بشأن الوضع بلبنان

الكريث ما رويس ما تدريب الكويت

الوصعوبيذل واستندرتما للتساعمه

ميلاد «منظمة انطلائع» يعلنه السادات اليوم

الفاعرة ـ انوتالات ـ يعنن انرنيس محمد الور السادات مساء اليسسوم . الجمعة ، ميلاد ،منظمة الشائع، التي تضم الفتيان هن سن انسابه حتسي ائرابعة عشرة ، وسوف سجه مسيرتهن عنية وفتيات مصر صباح اليور الحدول الرئيس السادات بالجيزة ليلدوزا لب رسالة دنوة لاعلان منظمنهم * رڨائسا، يجتمع ١٥٠٠ لتاة ولتي أدام عتر: شجمة الركزية للانحاد الانشراكي الدربسان لاستغيال الرئيس حندن الزهسدور والاعلام التي تحمل تديأت ابناء مدر للرئيس الساد:ت •

سلسلة من المحادثات يجريها السادات مسع ويلسون

القاهرة ـ رويتر ـ ذكرت اوساط السفارة البريطانية في الفاعرة اعس:ن الرئيس المصري انور السادات سيجري خلال زيارته المقبلة لبريطانيا التسبى نيدا في السادس من الشهر القسادم سلسلة من المعادثات مع السيسية هارولة ويلسون رئيس الحكيسسة البريطانية تتناول مسائة انشسرتي الاوسط والعلافات الافتصادية بسين مصر وبريطانيا في ظل سياسة الانفتاح

فرنسا تصوت ضد السنديد بالصيونية

القدس ـ لراسلنا السياسي_ استدعى امس السيد زئيف شيك نائب مدير عام وزارة الخارجية للشؤون الاورديسة سفيرة النمسا في اسرائي... إرابلغها دهشة واستنك المساد

الحكومة الاسرائيلية لتصريحات الرئيس النمساوي برونـــو كرايسكي والذي قال فيها انه ثبت من الناحية العلمية ال لا وجود لشعب يهودي ٠

مصدر اسرائیلی مسؤول فد صرح بان ومن جهة اخرى ابلغها تقديسسر سوريا اعلنت حالة تأهب معسدودة الحكومة الإسرائيلية للموقف السسدي اتخده الوفد النمساوي في الامم المتعدة واوضح الصدر انه ليس عناك اي حول موضوع الصهيونية وتصويته ضد مبرر لاجراء كهذا وال ليس هناك اي القرار الذي اتخذ في لجنة الشؤون توتر في الجولان كما ان الوضييح البقية على ص ٨ خ ٨ السباسي الحالي لا يتبح فرصة امام

كيسنجر في طوكيو طوكيو - رويتر - عاد الدكتورهنري

كيسنجر وزير الخارجية الاعركية الى طوكيو امس ليطلع الزعماء اليابانين على تتائج زيارته لبكين التي استغرفست اربعة أيام التي وصفها مسؤول اعبركي كبير بانها جرت كما كان متوقعاتقريبا

فرصة للبيع سيارة شفروثيت موديل ١٩٥٧ بعثة الأف ليرة الاتصال هاتفيا برقم 774.5 16 A7-777

ادارة حسايات تسجيل مواد شريك للعمل . بدئلة سريعة -الأنصال هانفيا _ ٦٠٧٢٣

ملحق العمل بالسفارة الامريكية يطلع على التنظيمات االعماالية باالناصرة والمثلث

الناصرة والمثلث .. من محمدشريف ويسام جاير .. قسام امس ملحق العمل في السفارة الامركية في اسرائيل بسيريارة تفقدية لمديئة الناصرة ،والإماكنالقدسنة فيها يرافقه كل مسسن السيد يعقوب كوهن رئيسي الدائرة العربية في الهستدروت الذي عين مسن قبيل وزارةالغارجية ملحق عمل في سفارة اسرائيل في امركا ، والسيدروين قصاب القائم باعمسال رئيس الدائرة العربية فسنى الهستدروت •

واستقبله في الناصرة كل من السيدجورج معد سكرتير مجلس العمال والسيد شمعون متان ممثل الهستدروت في منطقة الناصرة • واهتم القبيسة بشؤون التنظيمات العمالية في الناصرة

وإماكن عمل العمال ، والمن التسمي

عمل بها • وابدى اعجابه ، وتقديره

لتشأطات الهستدروت التقايسسسة

والاجتماعية في الناصرة والوسط العربي

وكان اللحق قد قام قيل ذلك بحولة

في بلدتي الطيبة مروام القحم فــــى

الشَّلَث • وقد أستقبل في تسسادي

الهستدروت في كلا البلدين ، واستمع

الى شرح حول اوضاع العبل في الكانين

ودور الهستدروت في تتظيم شيؤون

العمال ، والإمكانيات التاحة امامهـا

وقد تجول في عيادة صندوق الرخى

في الطبية ، وتحدث الى طبيين فيها

هما الدكتور أيو خديية مد والدكتور

بشناق ، حول الاوضاع الصحية وطييمة

الإمراض في البلاد • ثم قام بسريارة

للمنرسة الثانوية الصناعية جمعاله

حيث استمع الل شرح عن العازانها

والصماب التي تواجهها من قيسسل

عديرها الاستاذ هاشم التاشف - وفي

ام اللحم قام جربارة بعض التشات

العامة ، وتحدث الى عدد من الوظفين

جول شؤون مختلفة تتطق جام القحم-

سيارة بلايموت اوتوماتيك

والتصال بتلقون (۹۷-۲۰۷۶)

. تل ایب

لتقديم السناعدات لجمهور العمال

دراسة وضع التعليم سكا للستوات القادمة

القدس ـ علم أمس ان لجنة خاصة يرتاسة السيد يوحنان غلى ، عديسس والرة الثقافة في بلدية حيفا ، تستقوم بدراسة العطيات الاساسية لتنظيم جهاز التعليم ما فوق الابتدائي في عكا خلال السنوات القادمة •

وقد اتحد قرار اقافة اللجنة منقبل بلدية عكا بالتنسيق مع وزارة المارف والثقافة ومركز السلطات الحليسسة ويموافقة لجان الاباء في مدرستين. بعكاء



العلمون والدراء في قضاء الخليل يهنئون زميلهم الاستاذ فايز حجازي بمناسبة عودته الى مدينة الخليل مديرا للرسة الإمام على (ابو ديه) •

الاتصال بتلفون ۲/۸۱۷۱۱ و ۲۲۸۸۲۱۰ و

لاوات طالة اللاجة مفتوحة ، ربوف ، وعيارات وزن

تطوير نوع جديد من الجوارب التسائية

وللحصول على طلبات التجات الصنع بقيمة حوالي عشرة ملايين دولار -

بعد حوالي شهر .



نشرة الاختار العبرية ش راشد ورشید

استبعت كما استمع غيري من الاف الستمعن لنشرة اخبار التلفزيونباللغة العيزية مشاء أمس الاول أوكم دهشت علنما مسعت اللذيع يذكر اسم الحاج رتباد الفوا ، رئيس،جلس.بلديةغزة، فيسميه (داشد) ، والقريب انه كرر

قد لا يكون هذا نعرا على جانب كير التَلْفُرُيونَى ، وذلك عندما اسميدليس

في تشراب الإخبار ؟ . حبدا لو يعمل اصحاب الشأن عبل تدقيق الاسماء والتاكد من صحتهاقبل

مطار بن غوريون ـ غادر امسالسيد غرشون روزوف ، رئيس شركةرغيبور، متوجها الى دوريخ ومن هنسساك الى الولايات المتحنة وكثماللالتقاء بمشترين

وقال السيد روزوف ان عمانسم غيبوره قد طورت الان منتوجا جديدا من الجوارب بعيث الله حياكتهاستحدث لورة في يوساط النساء ۽ اذ الهسن ستتمكن بواسطة هذه الجوارب الحديثة من الاستفناء عن ملابسهن الداخلية ، وسيتم تسويق هذا النتوج في اسرائيل



ذَلَكُ عَنْهُ مِرَاتِ فِي تَفْسَ الْخَيْرِ • •

من الاهمية والخطورة حقا ، ولكتهيس اول ما يدل على تقصير جهأز الاخبار ، وعدم اهتمام السئول عن التشرة باعظاء امتماء الشخصيات العربية بصنبورة وليس ادل على ذلك مسن ان مديع الافاعة العبرية حدا حدو زميله بلدية غزة (رشيد الشوا) •

- لا تدري ما هي الصعوبة في ضبط الاسم المحيج، للشخص القمسود -وهل يغلو قسم الاخبار في التلفزيون ٠٠ وفي الافاعة _ بالعبرية _ ممسن يعرفون تهاعا الاسهاء الكلملسسة للشخصيات العربية التي يرد ذكرها

قراءة النشرة 10 محمد الخروف _ القدس

مقسرة واحسدة ١٠٠٠ £ لسكان قرى لبنانية وقرية اسرائيلية

حيفًا - من يوثيل طر - الكثير منايعلم ال العدود الاسرائيلية اللبنانية \$ تينولت في السنوات الاخرة الى سلطة للاشتياكات الدموية «الاعن القليلين منا ﴿ يُعرفونُ إِنْ بِعَضِ القرى اللِّبَانِيةِ وقرية عربية اسرائيلية يستعملون تفسالقيرة ﴿

وقد اتفيع لي امس اثناء زيارةقمت بها على امتداد الحدود ال سكان قرية جوديه البلوية ابناء قبيلة عسريبالعراشة يناتون امواتهم في عليرة ورية جوين اللبنانية • وهذه القبرة تقع على العدود تماما في الجانـــب اللبنائي اذ يفصل بين القريتين سلكالامن وشاء القدر هذا الاسبوع اناحذي سكان قرية جورديه الاسرائيلية توفيت وتوجه أقاربها الى السلطات الاسرائيلية مطافين السماح لهم يدفن عزيزتهسماي القبزة التي يستعملها سكانالقرى واللبنائية في منطقة مروحين -واستجابت السلطات لهذا الطلب وبعد الاستثلاث \$من البنائين قام الجنود الاسرائيليون بفتح سلك الامن مما فسع الجــــال \$ِ لَلْعِرِبِ الاسرائيليين دفن عزيزتهم في القبرة اللبنائية ·

رئيس واعضاء المجلس البلدي يحيفا يحلون ضيوف على وحدة الاقليات

حيفًا _ من يوئيل دار _ حل يوم امس رئيس بلدية حيفًا واعضاء الجلس البلدي واللجنة للترقيه عن الجندي ضيوفا على وحدة الاقليات في جيش الدفاع الإسرائيلي •

ويقيد مراسلتا ان الهدف من هذه الزيارة هو تعزيز الروابط بن هسله الوحدة وبلدية حيفا التي تتبناها ووقام الفيوف بزيارة بعض مسكرات الوحدة على امتداد الحدود اللينائيسة

واستبعوا الى شرح عن مهام جنودها

من قبل قائدهـــا - رمــن

ثم تجولوا على امتداد الحدودالاسرائيلية

اللبنائية وذلك للوقوف عن كثب على

وثاشد القاتد ضيوفه زيادة الساعدة

المادية والعنوية لوحدة الاقليات مشيرا

كلصنى الإيجابي الذي سيخلقه اتخاذ

وصرح رئيس بلدية حيفًا انه من

حيث البدا يؤيد هذا الاقتراح الا انه

سيعرض اقتراحه على اعضاء العلس

وطلب رئيس البلدية من قائدالوحدة

ثقل تعياته للجنود الدروز والشركس

واليهود • اما رئيس لجنة الترفيسه

عن الجندي في الشمال قال بن لجنة

الترفيه ستقوم هذا طعام بترميسم

التوادي الوجودة حاليا وفتع ثواد اخرى

وتزويد الجنود بيعض العاجيات الحيوية

والتي يستعملونها وخاصة في فعسسل

بعض تشاطات الوحدة ٬

مثل علم الخطوة •

البلدى للمصادقة عليه ٠

خنة عسال الصناعة الجويسة تعسارض في فلصل ٣٠٠٠ علمل

القدس ـ استقبل وزير الاستيماب السيد شلومو روتڻ امس في مكتيسه بتل ابيب لجنة عمال العشاعة الجوية وقد ثوء رئيس اللجنة واعضاؤها امام الوزير يخطورة الوضع الناجم عنقرار فصل ٣٠٠٠ من عمال المشاعة الجوية بيتهم ٧٠٠ من القادمين الجاد .

واعرب اعضاء اللجنة عن رأيهـــم وامكائية تقليل ان لم الغاء خطرالاقالات عن طريق تمويل المسائع الجويسة بحيث تستطيع تمذير منتجات لهسسا اسواق في الخارج •

وقال وزير الاستيعاب اله يعلسن خطورة الوضع وفي نيته مبادأة عقسد اجتماع بين ادارة مكتبه وبين المستاعة الجوية لقرض دراسة تفاصيسيل القترحات التي اثارها اعضاء اللجنة .

الاعداد للانتخاسات اللبلدية في طوالكرم

طولكرم ... لراسلنا .. يقوم مخاتر اللؤاء حدم الايام باعداد جسدول باستهاء السكان الذكور من سن ١٦فها فوق وذلك للاعداد للانتخابات البلدية في الفقة القربية التي ستجري فيشهر اذار القادم

يحث امور تتعلق ععلمي اللدارس الابتلائية في الشمال

يركا ... من مزيد حستن صالح سالم امس اجتماع لرؤماه واعضاء تجسان العبل لملمي اللنارس، في الدرسسة الابتدائية الرسمية ماء للدارس قري کار پاسیف، پرکا ، چولس ، ایسو سنان ، جديدة ، الكر ، دتون ،جته للزرعة ء ومديئة عكا يحضور عفسسو ثقاية الملمح السيد ليب سكس ويحثث الامور الاتية :-

١- دفع قروق اجرة الربى لملمي الصقوف الاول والغلمس والسسلاس اسنة ١٩٧٣-١٩٧٣ -٧- زيادة حصص التربية للصفوف

الثاني والثالث والرابع • ٣_ تأخير رواتب العلمين • ٤ـ الثقص في الاثاث الكرسيسي والبنايات • ·

مد فتح دورات للمعلمين الهنين ٦- منة العطلة بمناسية وفاة احد اقرياء الملم -٠ ـ التقاء ـ ٧

وفي نهاية الاجتماع تقرر ارسسال رسائل الى كلمن مديرعاموزارتكمارف وتقابة الملمين وفرع الثقابة في تهريا والى الهستدروت عن القرارات التسى اتفلت في منا الإجتماع •

تعى وجيه فاضل تايلس _ سبيح صليم الرفاعسى وآل سليم الرفاعي في تابلس واليوه والضفتين والكويت ينعون بمزيد الحزن والامني وفاة عهيد العائلة

محمد محمود كراجه الرفاعي د ايو متبر ۽ ويتضعون لتير وال كراجه الرفاعي في حلحول بالغليل بأحر تعازيهــــم

رحم الله الفقيد الغالى رحمية واسعة واسكته فسيح جناته وانا لله وانا اليه راجعون

بحث دعـوة بن شاحر لشرح توصياتك فالتسبة للمواطئين العر

تل اييب _ من بسام جابر_ صرح السيد محمود عباسم عضو اللجنة المادرة لإقامة الحلقة الفكرية الاصسلاء والتعايش التي تعمل ضمن نطاق حزب العمل بأنه نزا عند رغبة عدد من اعضاء الحلقة الذين اثاروا موضوع تأثــــ توصيات بن شاحر على دخـــلالعيلين العرب فقد تقرر دع البروفيسود بن شاحسر الي

اليهودي عن سلبيات النظام الغرائبي

الجديد في حن تبقى الجوائب السلبية

للنظام سارية على المواطنين العسرب

ويعود ذلك الى عدم خدمتهم فسي

الجيش • ويقول السؤولون في الحلقة

بأنه طائا إن الحكومة مقتنعة بالدوافع

الإنسائية والاحتماعية لعدم تحنيسيد

الامر يچب ان لا يؤثر على تطبيسق

الساواة الاقتصادية بن كافة الواطنين

هلنا وثمة ثية في اوساط الحلقة

للتوجه بهذا الصلد الى وزير الالية

او الى رئيس الوزراء اذا اقتفى الامر٠

ومن تاحية اخرى فقد علم ان عسدة

مكاتبات جرت بين مواطنين عرب من

انحاء مختلفة في الوسط العربي ، ويين

عدد من كبار الرجالات الحكومية وذلك

حول ثفن الوضوع •

سكواته نقامة المعل ندوة مع ممثلي الحلقة في احدى القرى العربية لمناقشة هسدا يتوجه الى بال يسر الوضوع يصورة جلرية • مطار بن غوريون - غادر الب ويذكر ان ثمة فرقا كبيرا بين منحة صباح امس متوجها الى باديس . الاولاد التي تعطى للمعيلين من الواطئين الكنيست السيد شائوم تقين ءالس اليهود وتلك التي تعطى للمعيلسين العام كنقابة المعلمين للاشتراك فيا-المرب - وهذا القرق يعوض الميل

لتقايات العلمين . وقال السيد تفين وهو عضو ا ان هذا الاجتماع دوتيني سيبه تنظيم عقد المؤتمر القادم للاتحاد لتقابات المعلمين والدولسة ا ستستفيفه • وسيعكث السي ياريس مدة يومن •

اللجنة التنفيذية للاتحاد الدوئ

تصحيح خطأ

في الخير التي نشر في عدد `` مباثرة عمل لجنة الانتخابات أ الناصرة سقط سهوا ان قائمة كرئاسة البلدية عليها انترفق م ٥٦٠ توقيع تزكية بينما الصعيخ والبلغ الطلوب كتامين اقائمة ح ٢٠٠٠ ليرة بينما الصحيح ٣٠٠٠ مها اقتضى التنويه ء

المركز العربي اليهودي في بيت الكرمة

عن حاجته الى عازفين محترفين برائب جزئي لتأسيس فرقة موسيقية شرقية معترفة تقوم بنشاطات وفعاليات فثيةرسمية بضمنها الاشتراك في البرامج الوصيقية التلفزيونية •

تجرى التمارين في ساعات الساء • على كل من يجد بنفسه الكفيساءةللعزف على احدى الالات الموسيقيسا الشرقية أن يتقدم بطلب خطى الى بيت الكرمة بحيفًا ص.ب 9271

اخر موعد لتقديم الطلبات ١٩٧٥_١١_٠ سيدعى جميع اصحاب الطلبات الىلمتحان قبول لمام لجنة فنية مختم لتقرر صلاحيته ويستواه القنسني والتدريج اللائم له

الوكلاء في الشمال

الفرق ــ شارع التناصرة العليسا الجاديد [הכביש העוקף] تلفون ـ ٢٨٥ ـ ص٠ب ـ ٢٨٥ التاصرة



ו_ק_ם בע"מ

מערבלי ביטון, ציוד מכני לבנין

ותל-אביב , הזי בן־אבינדור 11

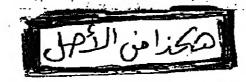
و - ل - م م م ض

خلاطات باطون ، اجهزة ميكانيكية للبنسساء تل اييب ، شارع بن ابيغسدود ١١ تلفون ٢٣٩٤١



الوكسلاء في نابلسس والقضساء

PALESTINE ENGINEERING CO. NABLUS POB 299 TEL 2457



يعتقدون انه لا يجوز ترك الوضيع

وهنا لابد من الانبارة الى اهميةدور

الانتاد السوفياني في الوضوع • فهو

يشعر انه لم يحقق في الوقت الاخير

انجازات كبرة في النطف . وان نفوذه

ق اوساط الدول العربية أخذ في التقلص

ومن ناحية نانية نانه برى كيف ان

الهلايات النحسيدة بدأن تلعب دورا

رنيسيا اكس فاكنر في النطقة • وتهذا

فان الاتحاد السوفياتي سيعمل عبلي

زيادة توتر الازمة في الشرق الارسط،

وبذلك يعبر عن مونفيه القاضب ،

ويعتقد خبرا تسكريون دوليون ان

، وسكو ستنتوز كل الفرص لشايقة

اسرائيل والريكا . الا انهم يؤ. تون

انها لا ترغب في زيادة حدة التوتر الي

مدى ايصاله الى حرب ساعلة اخرى ٠

السوفياتي لم ينه تماما دوره فيسي

الشرق الاوسط ، وأن له يا بقوليه

عنا . وان موفقه لا يزال قويا حتسى

الان . وخاصة وانه عو المجهز الرئيسي

للاسلحة الى الدول العربية حتى الان٠

الا انه من جهة فائية يعلق الاتحساد

السوفياتي نهمية كبرة على الوفاق وعلى

الأقل فانه غير مهتم الان بالاخلال فيه

وهو يعتبره . اي _ الوفاق _ مـع

الادريكيين ، ذا اهمية ولو لـدواع

افتصادية بسيطة • كما ان الانحاد

السوفياني بحاجة ماسة الى الحنطسة

الامريكية . ومعنى كذلك بالغيسرة

التجارية من الولايات التحدة ، لهـد:

فانه من المعتقد ان يمارس لمبته

السياسية بحدر اكبر . مع الحفاظاعل

عدم تخطى الخيط :لدقيق ، ولذلك

ايضا يؤيد بشكل حازم سوريـــا

والفلسطينين - أما السزال الذي يتردد

فهو : الى اى نقطة سيدفع بالادور ؟

الحرب ، سنكون لاسرائيل افضليسة

عسكرية وتفوق على الدول العربية -

وعده الافضلية لم يجافظ عليها فقط

وانما قويت بعد حرب اكتوبر نتيجة

نعتلاكها وسائل قتال حديثة اعتمادا

على تجربة هذه الحرب ولا شك في إن

نظرفين سيستخدنان . ي حالة نشوب

حرب جديدة ، اسلعة من انواع ثم

ويحتمل أنتوجه خلال الحرب اثقادية

اسلحة معينة الى مراكز السكانالدنيين

الامر الذي تحاست الاطراف فعله في

ويقدر الخبراه العمكريون الدوليون

نه حالة نشوب حربجديدة ، فسيتدخل

سلاح الجو مجهزا انم التجهيز ضيد

الصواديخ التي عرفلت نشاطه انناه

ليس هناك عن يرغب ڨ الدُدُول ڨ

التترب في اسرائيل - لكن العسكريين

الاجانب وبعض العلماء المتخصصين في

علم الحرب والاسترتيجية العاليسية

متاكدون عن ان اسرائيل هي الان قوية

اكثر دما كانت عليه في الماضي ، وانه

لا شك في تفوقها - ويعتقد هؤلا، ان

اسرائيل سنستطيع في حالة نشوبحرب

چدیدة ان تواجه سوریا بنجاح ، وعع

ذلك البقاء في سينا، وخلق مشاكسل

صعبة لمصر . اذا شاءت ان تنضم اني

عل هناك خطر استخدام الاسلحة

لفد اعلنت اسرائيل اكثر من مرتعلي

لسان اوساط حكومية مأذونة جدا ،

انها لن تكون الدولة الارق التي ستدخل

السلاح اللرى الى المنطقة . كما يؤدن

الخبراء انه حتى في حالة توفر اسلعة

درية في يد اسرائيل ، فانه لن ينتج

وذكر احد الخيرا، إن السلاح الذري

يستهدف اكثر ما يستهدف التعسوار

والساوعة السياسية وليس لاستخدامه

فعلا ، وبالضبط سنل السلاح الذري

المتوفر في يد الولايات المتحدة والاتحاد

السوفياتي ، فانه يشكل ميزان رعب

يحول دون نشوب الحرب ، ومن هنا

وُأَنُ الاعتقاد هو انه اذا وصل سياق

التسلح الى ابعاد يدخل معها السلام

اللري الى المنطقة . فانه سيحول دون

وليس ثمة أمر اكيد في العروب .

تشوب الحرب -

وضع تضطر معه الى استخداده .

النووية في المنطقة اذا حدث ونشبت

حرب شایلة اخری ؟

نظهر حتى ألان في حروب الشطقة .

الحروب السابقة -

الحرب الاخرة •

ويعتقد الخيرا، إنه في حالة نشرب

ونمة خبرا، يمتقدون بان الانحاد

السياسى عجمدا

ا على سر المرمرة الفلسط ذ ت

خلال السنة الاخيرة ان لم يكن خلال السنتين الماضيتين، ام، دند حرب اكتوبر ، مرت القضية الفلسطينية بمراحل أو والادرى بفصول كانت ثهــااعمية عصيرية بانسبة لبلورة أنكان السياسي والشخصية السياسية الفلسطينية عيل

رُون الستويين العربي - الاسرائيل من جهة ، والدول من جهة ، فرى • غالبية هذه الفصيول حرت احداثها وتطوراتها في نجاعات متوازية الاان نتائجها ننتني جميعا مكونة تصورات منظنية ،وحتمية في بعض المفاهيم بسنال مستثيل مدالجة النَّفيية راساليب هذه المالجة .



برس ي بيت جالا

مَنْ إِبْرِزَ هَذَهِ الْقُصُولُ ، الاِنْقَلابِالنَّىطُوا عَلَى الْوَقْفِ الرسمى الاسرائيل من لا وجود للشعب القلسعيني، اليانيت الناش عن حلول ملائمة للكيسسان الفلسطيني كرحلة رئيسية وجرهرية في مراحل احلال السلام في المنتعد -وَقُدُ بِدَأْتُ الْكُلُمَ الْأُولُ لَهِذَا التّحول الأسرائيلُ مع انتهاء عهد حكومة غولدامثير - وبلغ ذروته في التعبير الصريح في سياسة اسرائيلية جديدة في هلاللجال في خطاب وزير خارجية اسرائيل امام الجمعية العمومية للامم المتحدة في مستهل الشهر الحالى ، والذيلم يكتف بالتأكيد على ضرورة حل فضية الكيان الفلسطيني ، الا انه انهم الدول العربية يهدم القيام بمجهود صادق لحل القضية الفلسطينية ، وبانها تستغل القضية الفلسطينية كوسيلة دعائية لتحقيسق مصالح انائية لها في الحلية الدولية -

والعميد ريمون اده ، رئيس حزب

ولكن هل يستطيع ريمون اده التغلب

على مشبايخ الطائفية من اصحبساب

الافطاعيات؟ ان هذا عرهون بامكائية

تغلب العقل والتعقل عسسلي التعصب

والاستسلام للاعواء والاطماع الذاتية

حدًا كلام موجه الى نقابة الممال العامة

في اسرائيل - الهستدروت - والسي

العاملين في الدائرة العربية بالذات ٠٠

ودوضوعه : السماسره بالقوى البشرية

عذء الظاهرة المعية التي مازالت تلاحق

مجتمعنا بشكل معيب مثل سنوات -

فبضاى ينظم ثقل العاملات من قريةنو

عدة قرى للعمل في مزادع فرية يهودية

عليها ١٠٠ بواسطة مكاتب العمل وعمليات

الارشاد الني تقوم بها الدائرة العربية

٠٠ وهذا الاسبوع زرت مصنع - برى

عجليل _ في حتصور قرب داس بينا

٠٠٠ وهناك التقيت بأدارة للصنع وادارة

مجلس العمال وءنهم فهمت ان عسنه

المشع التابع لشركة - حبسوات

عويديم - التابعة تلهستدروت يستخدم

يواسطة السماسرة عشرات العامسلات

فاين ممّاتب العدل ٠٠ واين الدائرة

العربية في الهستدروت • • وايردائرة

الارساد ١٠٠ وابن الحرية والديموفر اطية

والمساواة ؟ العاملة اليهودية تعمل عن

طربق مكتب العمل ، والعربية عنطريق

فال لى مدير الصنع : ال للمرب

عادات وتقالبه • • والسمساد يغوم بدور

حامى العداري وابعادهن عن الذكور

وادارد المصنع تدفع أجر السمساده

وحين اعربت عن استقرابي العام يعض

البقية على الصفحة الساسة

ولكن السمسار يشارك العاملات فسن

اجرهن للواضع ٠٠

ومنعهن من الاختلاف بالرجال - -

العربيات عن المقار وطويا

:لسمار ؟؟

قيل لنا : نفد حاربنا الظاهرةوقضيتا

وقصر التقار ٠٠ والطمع ٠٠٠

نمرار ان حالة البلد تميل لتُحسن ١٠٠ اما الطرق فهي سالكة وغر آمنة امااتوضع أفهو يميل ٠٠ ويميل ٠٠

لل الى التحسن • • ويقول الناس: أن تشرة الميل سيسفط ، · · بل قل انه سقيط فعلا · · ونم تتمكن «الشقيقات»

المحاكم المدنية --وملجا يحتمي به ؟ ألف سيكون لينان الجديد ؟ الكتله الوطنية في لبنان عو حامسل لوا، العلمانية في اليمين اللبناني في حين يحملها البسار المادكسي في كل مكان يصل فيه الى الحكم في العالم-

٠٠ عظيما ومثالا يحتسدي ١٠٠ او يستسلم للضغوط فيتحسبول الى ان سوريا ١٠ او تابعا گها او تا ٠٠ ياتمر بامز زغيم واحد ٠٠ ور ١٠٠ ينتى اوادة كافة المواطنين الم البهم الاواعر بأن يحبيوه غزه ويرقموا اكرامسما له ، لوا يده ، ويموتوا لاحله ويعملوا اته ما دام في القصر الجمهوري او ، العامر يديج العبارات ، ويتفرغر مأت عن الاشتراكية والديموقراطية

يُلُ في الايام الاخيرة ال البلسم ى للبنان يأتى عن طريق تقسيمه اعل فلسطين وقيرص والهنسد را إلى الله علم الدواء هو علم ووياء ية لا أول لها ولا أخر ·· وحمى لِمِنَانُ مِن التقسيم ، لان التقسيم أريس للهزيمة ٠٠ لهزيمة امكانية ل بين الطوائف ٠٠ واعتراف

كبف يستطيع لينان ان ينتصب و الانقاض فالجواب يكمن فيسي العلماني ٠٠ لا كذلك القائم في ادية والعراق وليبيا والمغرب ٠٠ والاردن - من ذلك القائم في ا والسويد والترويج وفتلتسدا فيث لا يمترف القانون بعقوق ال خالصة لاحد ٠٠ حيث لا في كل شهادات الزواج السيحية أمية والبهودية المطاه من خوري انكعه وحاخام ١٠ تلك الورقة كتبت عليها ٠٠ وحيث واجب ع الرسال اولادهم للمستدارس يعية التي لا تعرص الدين ابسادا رُّلُ تَدْرِيسه للمِعاهد الدينيسة مة ٠٠ والتي تستغيل ابنــاء

مان الإيخاب والسعيان لا يختلف اثنان عسلي ان

الانتخابات النزيهة هيالطريقة السليمة والاصح في اختيار مهثلي الشيب في مختلف

المعالات ٠٠ التداء من النقابات المهنية ورسهاء ورايسسس الجمهورية ، وهذا هو الحالاتي غالبية دول العالم وفي هذه الإيام تعيش مدينة غزةجوا مشجونا بالإفاويل والخلافات عسلى اثر تشكيل قائمة من شخصيات الدينة برئاسة الحاج رشاد الشوا وعضويت

المشاريع العمرائية لرفع مستوى المديت

- لا داعي لربط هذه المهمة بامسور

سياسية ـ وفي دايي ـ ان بامكانسكان

غرة ـ وغير سكان غزة ـ اعظ، اغرب

لرنيس المجلس الجديد وزملانه ، تنذا

ما تين عدم قدرتهمعل القيام بالسدولية

التي اخلوها على عاتفهم ، ليمكن المطالبة

حيثها باقالة المجلس واختبار الافضل

وفق انتخابات نزيهة يتم اجراؤهاحسب

واخيرا فانتى اعتقد باث الصلعة

العامة تنطلب الان في هذه انظـــروف

الصعبة التي تجتازها اكثر من اي ظرف

اخر ان يضع الخلصون من ابناء غزة

ايديهم في ايدى بعضهم بعضا . وال

يتعاونوا مغلصين على خدمة بلدهسم

والله العلى القدير اسال ان يوفقهم

وفق انتخابات نزيهةيتم أجراؤها حسب

صدق الله العظيم

لما فيه خير الصلحة العامة .

رغبات الشعب •

شخصيات قبلت تحمل المشولية ومنل عله الظروف الصعبة لادارة تسوون الدينة ضمن نطاق مجلس بلدىءربي تمت الوادقة على تشكيله من بيسل

والحفيقة اننى مع الذين يؤيسدون دائها اجراء الانتخابات البزيه، لاختيار الرجل اشاسي ووضعه ي لنكان المسب وذنك انطلاقا من ميدا الديمقراطيه الذي بؤاستثنه فغط يعكن السير بانجتمع نحو الافضل -

اما بالنسية لما يجرى انيوم في عرّة هاتيم . سُ انها، مهمه القانم باعمال رئيس البلدية ، اودي ججيك ،ونعين المجلس البلدي الجديد ، فلا اعتفد ان احدا يعارض في نكرة تولى سخصيات المديئة اهاره ستون مدينتهم بدلا من ان يقوم بدلك سخص غريب عـــن المدينة واهلها • ولا اعتقد ال ايا كان يستطيع ان يقدم ويضحى لديته غزة وسكاتها اكثر من ابنائها ، ولا نقاس

اما بالسبة للمجلس الجديدبرليسه واعضائه ، فغي رأيي ان العارضة على تعيينه من قبل السلطات والطالبةباجراء انتخابات لاختيار الافضل ما كان يجب ان تصل الى الدرجة التي وصلت اليها ٠٠ وكان من الافضل ان يفسح المجال امام اعضاه الجلس الجديد ـ وهــم ليسوا اقل وطنية واخلاصا ممن لم يشنركوا في هذا المجلس - للقيام بادارة شؤون بلدهم وتقديم الخدمات (البلدية) لاهالي غزة بميدا عن كل ما

هذا فصل اول • فصل تان يوازيهل الظروف • ذلك ان القاصي والدائي يعلم ان احدا من رؤساء او اعضاء المجالس الفائل بان قرادات مؤتمر الرباط قد البلدية في الضفة او القطاع لا بمشهر نقلت التمئيل الفلسطيني ال منظمة (سیاسیا) الا تفسه ، لذا قلا داعی كربط مهمة مجلس بلدى ، وهي تقتصر عادة على تقديم خدمات مثل فشح

التحرير ، وان الاردن لم يعد طرفسا يمكنه التحدث وحده باسم الفلسطينيين البقية على الصفحة السادسة الشوادع وايصال المياه والكهربا وتنقيد كملابحاس بلرر

بفلم بزميه مجازى بعد سنوات ثلاث ، قد يصفها والدبلوداسية يجب أن تفعلا هنسا البعض بأنها كانت سنوات عجافا ، والحاج رشاد الشيسوا ، رئيس أهود الادود ي غرد الى تصابها ، والعود

> والطلوب من الجلس الجديسة أن بؤاصل المبيره التي بداهما المجلس القديم ، والعمل على تصحيح الاوضاع واعادة الاسياء الى اماكتها الطبيعية ٠٠ الطلوب من الجلس الجديد أن يعيد لابن غزة ما كان قد فقده في الداخسل

واتخارج ٠٠٠

احمد . فتنعم غزة بمجلس بلديةعربي

ولا شك في ال علم التصريحات

الاسرائيلية من على منبر المنظمة الدولية

لها اهداف اعلامية اسرائيلية ، الا ان

المهم عو انها تعبير عن التزامــات

اسرائيلية الوفف ايجابى جديد بالنسبة

للفلسطينيين ، لايرى تناقصا بيسن

المسالح الاسرائيلية العيوية فيالوجود

والاستقلال ، وبين تحقيق حكم ذاتي

اعميته ، هو تمسك الاردن بموقفه

الطلوب دن هذة المجلس أن يكون عجايدا وغير محايد في الوقت ذاتسه وباختلاف القضايا معمنعن فلسطينيون اولا ، وعرب نائيا ، وتحت الحكسم الاسرائيلي نالثا ٠٠٠ من هنا فنحن نعيش في ظروف بالغة الدتة والحساسية -- قد يتعارض عامل من هذه العوامل الثلاثة في مناسبة عمينة أو تلسرف بدانه ، وليس معنى هذا التخلي عن

الجلس ، هو كما يشهد له طراقبون والصحفيون ، زعيم سياسي محتكليس ونيسا واعضاءا على الصعيد المحلى وحسب وانها على الصعيد الغلسطيني كذلك ٠٠٠ واعضاء المجلس ، وان تم اختيادهم على أساس التوزيع العائلي الا انهم ايضا بمثلون الاتجاهات التنوعة على

معظم الاصعدة في غزة وليس الصعيد العائلي فقط ٠٠٠

ان منهم من يؤيد هذا الخيط البيامي او ذاك ولكنهم عطاليون حميعا بالعمل من أجل غزة وابن غزة قبل كل شی ، وفی هذا الوقت باگذات ... فنحن الفلسطينيون أعز ما نملك الان هو الواطن الغرد ٠٠ وبالغرد نستطيع أن نبتي المجتمع الذي نريد ، وتقيم المرح اللي نشاء ، ونرقى بانفسنا ال

الستوى الحضاري والانسائي السلي نامله ونصيو اله ٠

سى لصالح اخر ٠٠٠ غير اثالسياسة

دن استعداده لتلبية طلبات تمشيط وتصفيف شعر العرائس وقص شع العرسان بما في ذلك ايام الجمعـــة والسبت اعتمام شخصي جيد . كما تلبي طلبات افراد العائلة يُّ الشعر وقصه وتصفيفه حسب الموضة٠

> الاتصال : صالون حلاقة كاتس شارع ول ج ٣١قرب بيت التعسنياه

> > دراجات للمقعدين طبية _ "اوريال"

حيفا _ شارع شايرا ٨ _

عكازات بدرية _ عكازات للكتف

بالمستقبل ، اي عل يتوقع في المستقبل المرة من حيث ان اسرائيل كن تفاجأ بها لكن السؤال الذي وجه الى هؤلا. القريب خطر نشوب حرب شاملةجديدة في الشرق الاوسط • وليس ثدى اي سُورِ في العالم اجرية اكيدة لا نقبل التاويل بها يتعلق بالحروب ، غير ان

ما قال «انه من اجل الانتصارلابد من الهجوم وبكل السرعة لمكنة» •

علىهامش زوة القرص الرولية

الا انه بالاضافة الى بحث الماضيين

فقد اهتم المستركون في المؤتمر الدولي

يحاولون بصورة علة شراسة لانسم

اعتمادا على قرائن مختنفة في المنطقة.

ونفسر عؤلاء الغران التي يرونها

في الواقع ، وفقا للوضع الدولي العام

ارضا . وخاصة وثقا للعلاقات بسين

الدولتين العظمين وهما الولايات المتحدة

والاتحاد السوفياتي • رواضيح ان

القرائن التي يجدها الخبراء طافية على

السطح ليست دائما الحقائق الواقعية

: تخبرا، کان عل ستنشب حرب فسسی الستقبل القريب ، وهل أن الاتحاد السوفياني لا يناب هذه الرة ايضا

القاهة ، حالة تشويها ستختلف هذه الامريكية ، ومع هذا فانهم جميعسا

عقدت في القدس هذه الايام ندوة دولية باشتراك خبرا أذوى صيت عالي ، وعسكرين وكذلك علماء

من المهتمن في دراسة التزاعق الشرق الاوسط • وقد تناولت الناظرة التي اشترك فيهاايضا

خبراء اسرائيليون ، وضياط مخابرات وجنرالات بينه_مرئيس الاركان العامة اثناء حرب

اكتوبر الجنرال الاحتياط دفيد! ثمازار ، تحليل عبر هذه الحرب وقال الجنرال العازار من جملة

ابوندسيم

دورا رئيسيا من وراءالكواليس لنحريض وفد الحق الخبراء العسكريون على

التول ال خطر الحرب سيتهدد المنطقة ستنشب في فترة انتخابات الرئاسية

العرب على الدخول الى الحرب ؟ أنْ خطر الحرب في المنطقة لم يزل تماما غير اته وغم ذنك فان نعة تقييرا في الجو نتيجة الاتفاقية المرحلية مع مصر والتي ادت الى تخفيف حدة التوتر • أما الخطر فانه باق . على ان هناك من يعتقد ان مصر واسرائيل لاترغبان في الحرب . على الاقل ما دامت الاتفاقية الرحلية سارية المفعول - ولذا يمكن على الاقل بعد سنتين او ثلاث ، علما يان الخبراء لا يعتقدون ان الحسوب

حباتا يعتمل أن تكون بدئا بدتمو يعموجه يستهدف اخفاء الثوايا العفيقية لطرف معين ضد طرف ثان ، واحيانا ، رغم كون القرائن الخارجية حقيقية . فيان تفسيرها لن يكون دائما صحيحا - الا أنه على الرغم من المكانيات الخطأ . فان كائة الغبراء العسكريين الدولين تقريبا يتفقون على ار واحد وهو ال الحرب

الساداب يواصل تعزير

في "ل يوم م نايام الاسابيع الثلاثة النادمة تحتكر مصسو احتكادا يكاد يكون تاما مسايتعاق بتطورات واحداث الشرق الاوسط • وفي غضون هـــنمالاسابيع ولند ما بعدها ، لا

مناص منالاستماعالي مطارحات اعلامية متبادلة بين معسسر وخصومها بشان اتفاقية سيناء لتى عندت بينها وبين اسرائيل وها ببرزه هذه المطارحات من ادور تنعدى نطاق الاتفاقي يأسة وتطستاتها و

دن ابرز علم انتطورات تطبيقات بنود الاتفاقية ، من تجديد خدمة قوة الطوارى، الدولية للدة سنة واحدة من مجموع مدن سنوات تحت الموافقة على تكون متوالية . واجتماع اللجنة المسرية الاسرائيلية الشتركة لتنفيذ الانسحابات الاسرائيلية مرحقول النفطافي راس سند وابو رديس ، والواصلات الشتركة بين اسرائيل ومصر على خليج

السويس ، وكذلك التمهيد لتسليم محطات الاندار السبق بتشكيلاتها من الفنين الامريكين ، ولا ينتهى الاسبوع القادم حتى تمر اول سفينة غيراسرانيلين حاملة بضائع اسرائيلية غير عسكرية في قناة السويس ، كما تبحر اول نافله

نفط مصرية تحمل نفط سيئاء الممصر اهم الإحداث لعل اهم عده الاحداث هي ذياوة الربيس انور انسادات ثاولايات المتحدة للدة عشرة ايام ، باعتبار ان ما عداها مجرداستكمالات لاتفائية سينا وتطبيقات عملية بنسانها بعد توقيعها من قبـــل الطرفين ومن فبل الولايات المتعدةالتي

توسطت فيها - وقد اكدت اجهزة الاعلام المسرية ان اللقاء بين الرئيسالامريكي والمصرى في هلم الزيارة لا يقل اهمية عن لقاء سالزبورغ بينهما ، وانالغرض من اللغاء الجديد هو الحل الشامل للنزاع . والخطوات لانجاز فك اشتبال جديد على جيهة الجولان ، وارسا، اسس جديدة لايجاد حل لقضية فلسطين حسب تعهد الرئيس الامريكي مسبقا

السالاح والمزيد من السالاح ولم تنظرق هذه الاجهزة حتى الان الى مسالة السلاح الذي تتشاء مصر من امريكا، وقد ذكرت صحيفة وليويورك تايمس، الله مصر تسعى الى تاحصول خلال عشر سنين اعتبارا من سنة١٩٧٧ اى بعد الانتخابات الامريكية على ما تثراوح فيمته بين خمسة وسيعةمليارات من الدولارات ، ويضمن ذلك الحصول عني طائرات (اف ١٦) لتحل محــل طائرات (ميخ ٢١) الي جانب اجهزة رادار وغير ذلك من المدات العسكريه ويجي، طُلب علم التجهيزات في ضوء امتناع الاتحاد السوفياتي عن تجهيز مصر بالإسلحة ، وال كانت بعض المسادر تنوه بان هذا الامتناع ليس كليا . وان مصر ما زالت تحصل على مقادير معيثة من الاسلحة السوفياتية الى جانب حصولها على مثل هذه الاسلعة من مصادر اخرى ، كما فعلت الجزائسر وليبيا ويوغسلانيا في حرب تشرين ٠ وظاهرة تثويع الاسلحة لا تقتصر عن صر بل تتعداها ال العراق وسوريا وليبيا وغيرها من الدول العربية الثي تزودت او تتزود بالسلاح السوفياني

ويبدو ان الهدف من ذلك مزدوج :

اولا كيلا يكون ثمة احتكار بينماالفاية

هی کسر ای احتکار ، وثانیا لان السلاح

المرات الى قوة الطوارى، ، وانتقال القربي هو امتن واحدث وامن منائسلاح مصر من خطوطها الحاليه الى مشادف السوفياني - وهناك بالطبع مسالت الموات من الناحية الغربية ، وافامة | التمويل ، اذ ان مصر تستطيع ان | والوساطة السعودية وساطة الحساد تشترى سلاحا غربيا فندفع الحساب السعودية او احدى امارات الخليسج الفنية بالنفط ، بيتما لا نكون هسلم الاقطار مستعدة لدفع الحساب اذا كان السلاح سوفياتيا ، كما انّ الغرب معنى عو الاخر بصفقات سلاحية مع الدول العربية على اختلاف ننئمها امتصاصا تعوابد النفط الهائلة ائتى تحصل عليها عنه الدول من اوروبا وامريكا .

انفناح سياسي وافتصادي واذا كائت زيارة الرنيس المصرى لامريكا تحتل الصدارة ، فان زيارته تفرنسا قبل الذهاب الى واستطن وزيارته ليريطانيا في طريق عودته لا تخلو من اهمية ، وهما تانيان في نطاق الانفتاح السياسى المصرى على الغرب الى جانب ما يواكبه من اتفتاح انتصادي ودعوة كل صاحب راسمال الى توظيف ماله في مصر - فمصر مفتقرة اسُه الافتقار الى منل عذا الثوظيف نظرا لقلة

مصادر الثروة فيها بالنسية الى الدول الفنية بالنفط ، وبعد ان انهكت الحروب المتنالية افتصادياتها • وفي حين كانت السلطات المصرية تتحاشى ذكر تكاليف عنه الحروب، فاتها اخذت خلالالسنتين الماضيتين ننعدث عنها بصراحة وفدرت تلك التكاليف باربعين مليادا مسسن الدولارات ذهبت سدى بدلا من ان تذهب لرفع مستوى العياة في مصر الذي لا يزال من اوطة المستويات في العالم ، وبدلا من حل مشكلات عصر العويصة في مختلف الجالات - الا ان الحديث عن الحروب ونفقاتها بجب الا يؤخذ به احد في ضوء قول السادات في احدى خطبه ما عمتاه ان مصسر اضطرت الى خوض حرب تشرين بعد الْ كَانْتَ عَلَى سُفًا الافلاس ، واتها بعد خوضها تلك الحرب فقط اخلت تعصل على الموثات العربية بمقدار خمسمائة مليون دولار • وليس هنا مجال البعث عن الاصلاحات الداخلية التي قام ولا يرُال يقوم بها الرئيس السائات ،وان كانت هذه الأصلاحات تحتل هي الاخرى

استمراد المطارحات الاعلامية وليس من شك انه في الوقت الذي سيعمل فيه الرئيس السادات على تأكيد التزام امريكا بفك اشتباك ثان في الجولان وارساء حقوق شعب فلسطين - كما تؤكد اجهزة الإعلام المصرية -سترافق الزيارة حملات عنيفة من كلا

مركز الصدارة في سياسته -

الرغم من الوساطات ـ الوساطةالاردنية الامارات العربية التى تحدثعنها الرئيس السادات عذا الاسيوعيين مصر وسوريا فان السؤولين السوريين على اعسل الستويات ما زالوا يهاجمون انفاقية سيتاء ، وفي ثناياها الرئيس السادات تبخصيا ٠ واخر هذه الهجمات ما جاء على لسان وزير الخارجية السورية عبد الحليم خدام ، الذي قيل اله السيد المستولين السوريين تطرقا ، لوكائمة الانباء اللبنائية اذ كال لمصر مسن الاتهامات ما لم يسبق له منيل ، ومن ذلك رفض عصر الاعتراف بمنظمسة التحرير الفلسطينية في مؤتمر ائقمة العربي في الرباط ، وعدم تنفيسية الخطة المستركة للبلدين في حرب سُربن لامتناع الجيش المصرى عن احتسلال المعرات في سيئاء . والتظاهر بافسال عهمة كيستجر في اذار الماضي تسترا على اعادة فتح قناة السويس • كما ان احمد الخطيب ، دئيس مجلس الوزراء الاتحادى طائب بالغاء اتفاية سيناء باعتبارها مخالفة لدستور دولة اتحاد الجمهوريت العربية ، ولعل من المفاجئات

انْ في التصويت على هذا الموضحوع انحازت ليبيا الى مصر ضد سوريا . ولكن العجب يزول في ضوء الحديث عن عصالحة مصرية ليبية تعمل على تحقيقها جهات عربية • وقد اخرجت عصر هذا الاسبوع فوة جوية دمزية عن صوريا الامر اللي اعتبرته صوريا خروجا من المركة ومن جبهة المواجهة بينما عللت مصر ذلك بالهجمات ضد

وعلى الرغم من شدة المطارحات الإعلامية من چانب سوریا ، فان الرافیین لا يستبعدون ان التطرف السودى ناشىء عن رغية دمشق في الحصول على تنازلات اسرائيلية في الجولان بدون مقابل ولكن في الوقت ذاته لا يستبعدون اقدام سوريا على حرب استنزافية او حرب عامة بمساعدة الاردن والعراق ولبنان ووحدات عسكرية من دول عربية اخرى صواه بمساعدة عصر او بدون عصر -فشل جبهة الرفض

يبد الله الامر الواضع من الموقف السورى ومواقف جبهة الرفض وبضمتها المنظمات الفلسطينية هو ان عصر استطاعت ال تلتزم بخط سياستها وان تسير قدما في تنفيذ بنود اتفاقية سيئاء واحترام التزاماتها بموجب هذه

وأن يعلق الحرب أو ببدأ بها فأنه أن يعرف ابدا كيف ستنتهي * لا سيما وان الحروب في المنطقة وضعاياها الذين سقطوا عبثا قد ائبتت في الماضي انها لن تحل النزاع - من هنا فلم يبق غير طريق السلام -البقية على الصفحة السابعة

رح لبنان الدامسي مازال ينزف دما غزيرا . ومنسدوب "ة الإعلام في غرفة عملياتقوات الامن الداخلي يبلغنسا

ابية من اقائته من عثراته • بإطا المر مؤسف • • مؤلم • • لن منه احد في لبنان ٠٠ وفسس او حربه سفاحيا او خطبا على عمل الخير - - از عبل الشر • - وطالما كان ا ١٠٠ ولا في انبرائيل وليبيسا الانفاق سازيا ٠٠ فلا ضير على احد الله يتوقع الخير للشرق الاوسط ٠٠ ويوم يختلفان يرفعان الاءر الى فقد رئتيه التي يتنفس بواسطتها

> أم لبنان خياران : اولهما ان يقوم سب بن الحطام علمانياديموقراطيا

أ * * الله * • الله • •

نف الختلفة في ايام عطلهم) . العلمانية تلغى المعاكم الشرعيسة نسيد م ولا تعترف بقراراتها ٠٠ اللى يمنع ابناء خائفة عمينقين معكمة خاصة بهم يتقاضون امامها

يربدون ذلك ويعتقدون بافضليته

أتعلما كما يستطيع اليوم فيالناصرة

مناك فرق بين الشجيع على الك ربين التمادي على الادب • النب

يشيل حداد اسهم كثيرا في مه

ألتشجيع ولكنه أوغل في خطررة

جب وقف ظاهرة انتشار الا

لرخيصة نبل وقوع كارثة شعوب

سياسية واجتماعية وادبية . ف

الكثير من التفاوت والتياين . .

ذلك تخلتف الوسائل علتوفرن

أيدى الاوساف الادبية باختلاف التيأ

وتشجيع المواهب الحقيقية وغير الحة

في بلادنا يخضع لقانون العرض وال

نقول ان مثل هذه الوسائل في :

كالولايات المتحدة الامريكية مثلا تست

ان تخلق من رجل الظل رئي

للجمهورية ، فكيف تكثر على وم

الاعلام وغير الاعلام في بالدناوق حم

باللبات يسارية كانت أم يمية

كيف تكثر عليها أن تأثى لنا كإ

. وادجو ان لا افهم هنا كمن يد

الابقاء على صاحب الموهبة مغمورا

جؤءا بسيطة من القدرة على الخ

يجب ان تمتح لهم الغرصة ..

تعطى لهم الامكائية ، ولكن ،

مقيسول ومحدود ، ياستطاعته

يستغلوا الصحافة اليومية والاس

والشهرية لصقل تجاربهم يا

اصحاب النوايا الطبية ، غير اننا ذا

عليهم وبشكل صارخ ان يظنوا

اصدار مجهوعات وكتب ادبية -

تشر قصيدة او قصة ، او عمارسة الادر

يوما أو يومين يمنحهم حقا اخلاقيا و

ان سنعة اصدار الجموعات والكتب

الادبية يمينا وشمالا ناتجة عن عدم

وجود لجان مراقبة نقابية ام حكومية

فيالادنا تهتم اعتماما مخلصا باديثا

المحلي ، فان حركات الادب في كــل

اقطار العالم الحضاري تخضع للجاز

مراقبة وتوجيه ترفض الغث وتقيوه

ان هذا الوضع ثاتج في بلادنا كو

أشرنا الى طبيعة التقاطب بين اصحاد

وجهات النظر في حركتنا الادبية وم

هنا تعود الحاجة من جديد لاقامة اطا

تقابى منظم يتجاوز كل الشاكة

والمعوقات التي جابهتها هذه التجرب

ايجأزًا لللك نقول ان التشجيع بع

داته هو عمل محمود ولكنه وازاء الواة

الادبى اللي وصلنا اليه فانه أصب

عشروطا ايضا ، وهنا وباخلاص حقية

ومحبة يعرفها تهاما صديقي الثماد

يتسيل حداد ، اود أن أهمس

همسة عتاب صريعة ، وهي اثك

عزيزي أبا الاديب بقدر ما ساهو

في الكشف عن مواهب فلم في الماض

أصبح يينها أبرذ شعرائنا اليوم

فاتك تجنى على الكثيرين في هب

الايام ، وهذه جناية تعرف أنت مد

خطورتها ، فلما أن يصبح لدبنا اطارا

وحفلات كوكتيل ، وتصوير مناسبا

واما ان تعطيه وجهه الحفيتي وه

افضل كما أعتقد ، علينا ان نعطى

عزيزي كل شي حقه ، وان نسمي "

شيء باسمه ، فحركة الإدب العر

في اسرائيل ورغم تخبطاتها فهي علا

حضارية بارزة، تحيطها دلالات نعافي

وسياسية واجتماعية اصيلة تهنعنا :

نصل الى عزائق ليست في صالح اح

منا ، والادب الذي يحترم نفسه

ثهاية الامر لا يغبل لنفسه ان يم

ان بين التشجيع على الكتابة و:

التمادي من وراء ذلك بعد يجب

والتسجع في آن واحد ، وعلينا

قاسى تدم الانفتاح سنين طويلة

شيابه وفتياته عل السواء هي ره

مغلصة وخطوة شريفة ، ولكن يث

ان لا تغرب حركتنا الادبية في ص

قيمها الفئية بمحاولات تحتاج الى .

ان هذا الانفتاح ورغم ما له

دلالات اجتماعية معيئة وجديدة

ليس مبروا لان يجعل من الادب الد

ان الناريخ والادب العربي يث

على ظواهر هادفة نشأت في

مواجهة حضارية سينة رغي

الكثيرين من اعلام الشعر والإدب

في حيته بين صفوفها كابي عي

وابي نواس ، وشتان ان نعقد ،

كهلم ين ما حدث هذاك وما

هنا ، ولكن الإشارة هنا هي

بعزية فقط ، فكثرة الكتب ال

التي تُرَلَّت الى اسُواق الادب عد

ومسرح وشعر تثلرنا من كاراة :

في ادبنا ، واقصد هنا شعوبية ٢٠

والسنوى التي قد تشوه حق

نهاية الامر وجه حركتنا الادبية

عَاقِلَ عِدرُكِ حَقِيقَةً مَا الوَلِ وَ

الن يخطى، ويتراجع ليعود لنا

حقيقي وعطاء اجمل .

السنوات الثلاث الاغيرة من

العباسي كالحركة الشعوبية التي ،

طويلة حتى نسميها ادبا

سيركا متنقلا •

تؤكد ان عملية التشجيع هنو في مع

يدركه الكاتب الناشئ • والناة

سوفا للخضروات •

في السنة الإخيرة .

بتشجيع ما هو أهل لللك •

هؤلاء الذين يعتقدون الهم ي:

بعشرة شعراء أو ادياء ؟؟

ولزيادة العلومات وتاكيدا على

ولم افكر في اللهاب إلى البيت • حتى اني نسيت تهديد الحاج • جلست استطيع الد اكون وحدى الليلسة • الوحدة بامكانها خنقي ، بامكانهــــا وحرجتي من القاع - حتى السقف 1/ ومن السقف حتى القاع • وشعرت. بانى مهجورة ، مضية ، تلف العناكب پيوتها حول صدري وبطئى أ، ويسد فيضان النهر فمي باغصان الاشسحار اعود اری مروان ایدا - کانه سمسم حوارى الحزين الإبله مع الحاج وفقيل البقاء هناك وارتبشت من هلوالفكرة بينمآ عدت وتعلقت يفكرة اخرى ءعى الطائرة والتلغون والرسالة والسيارة سأصل اليه عبر هلم كلها ، ما دمت استطيع الركض والعركة كالحصان-هلم الفكرة التالية امتصت كلارتعاشي وجعلتني اغوص في الكرسي وفي معطفي دافئة انتظر عودته بعد اربعة ايام • اطلب زينة واخبرها بأن مروان سافر وعلينا ان تلعب الى مكان معا تتناول العشباء في مطعم ما ذهبتا الى الروشة. -للحظة فرحت لائه مسافر و غيابسه يعطيني الثقة التامة بأنه يشتاق الي ويجعلني افكر في انه لاول مرة سيكون ق موقف جديد عليه ٠ يجبره لاظهار داخله لحظة رؤيته لي • السفرحمام ساخن يزيل العرق ، يكشف الشعور تجاه الاخرين بصنق والاف الكيلو مترات تزيل الترحد ألذا كإن ترحدا . والواجب اذا كان واجبا ، والشفقة اذا كانت شفقة ، والوهم اذا كـــان وهما ، وتسمّر الكره واللاميسالاة ،. وكذلك الحب • الساعة العاشرةفتحت من الالم واناً اغمد ظفري في كفي من باب سيارة زيئة وانا اتنهد دافئة ، شيعاتة ، سعينة • ولم اجد تأسىالا وعلت الكاري تقبة على الحاج • وما وانا ادير الفتاح في ثقب البابالخشبي

خممويلد بن خالد ، من فلشعبواء

المُخضرمين ، واشعر شعرا، هذيل ،

قيل اله صحب عبد الله بن سعدستة

٦٤٦ م الى افريقيا ، ومات بمصر بعد

وَلِكَ بِيضِع سنين • وقيل انه مات

اشتهر بنوعخاص في وصفهالنحل.

اما بسبب نظمه الرثيته تلشهورة علىما ا

يعتقد كادل بزوكلمان وغسيره من

الستشرقين والادباء فهسو د الوياء »

الذي حصل بمصر قبل وفاة الشاعس

يعام واجمد وأودى يحيمساة أولاته

الخيسة • أما الجاحظ فيرى أن عدد

اولاده الذين قتلوا اكثر من خمسة

يقوله : « وقد رُثي بهسا ابو ذؤيب

أولاده وكانوا سبعة فماتوا كلهسم الا

طَفلا * لا شُك أن هذه كارثة بالنسية

له • ومع ذلك فانه تلقى هذه الكارثة

برحابة صدر حتى أنه خالف المألوف

في الركاء ، الذ من للعروف أن الأنسان.

ادًا ما فقد بعض أهله أو أحيالـــه

يشعر بعون شديد في تفسه، وأجيانا

لا يعرف كيف يتصرف ١٠ خاصلة

عندنا اهل الشرق ـ الشدة عاطفتنا.

وتكن شاعرنا يخصص في رقاء للولاده

١٤ بيتا فقط عن عرثيته البائغ عسد

امن النون وريسه تتوجسع

والدهنز ليس بمعتب عن يجزع

بن مرثبته ، حتى صارت مضرب الامثال

لاثها جاءت تعبر عما في تقبسه مئن

اودى بني واعقبوني سسسرة

حد الرقاد وعبرة لا تقلسم

وتداجاه في الكشيبات القيس

. ولا تعزنوا كالباقين الدين لا دجاء

الهم ، ، فهم يصرخون ويبكون بكاء

مرا ٠٠٠ لان لا رجاء لهم ٠ والشاعر

كذلك يرى أن البكاء لا يجدي تقعا ؛

فهو لا يقيم اليت ولا يرد الققود ،

لكن الانسان قد يخفف من الاست

ولقد أرى ان البيسكاء سفاجة

ولسوف يولع بالبكي من يفجح

قنيرت يعدمهم يعيش كالمسب

وأخال أني لاجنسق مستنبع

من كل أدى ، كما يعرص أي والد

وقد حلول الشاعر أن يحفظ أولاده

على ابناله ، ولكن من يستطيسع فن الكنه كثير التطيد.

ووصف حياته بعدهم بعيش متعيده

عن طريق البكاء ، فيقول : : :

صرة ۽ فيلول : .

وقد أبدع الشاعر قي الابيات الاولى

أبياتها ٦٣ ييتا ١ واكتى مطلعها :

في أرض الروم •

عنى واقناعي بالعودة • وهززت راسى الهيجان والعرة • واخلت اسعل فجاة

يقلم: انطون حتا فرح _ كفرياسيف

فهي لا تؤجل فيقول :

والقد حرصت بأن أدافسع عنهم

قاذا المنية أقبلت لا تدفيح

الفترس اللي اقا. تمكنت القافره من

القريسة فانها لا تثجو مته على الاطلاق

ـ وعدًا تشبيه رائع حقا ـ فيلول :

وادًا لكنية أتشبت أطفارهنا`

الغنيت كل تميمنية لا تتضع

ا إن رغبات الإنسان كثيرة ، إذا ما

أعطيت النفس هواها، وفي ذلك يقول:

والنفس راغيسة اذا رغبتها

وقال الجاحظ : أن هذا البيت قاله

ق الطغييل الذي يقي له • وداي

الاصمعي أن جلا البيت ء أيرع يست

والشاعر اللي أبدع في الإيبسات

الاولى عن موليته ، لا يستمر الى اخر

نصيدته ، بل يعرج ألى طريق اخر.

ورای ان الدهر الذي لم يبق على بنيه

لا يبقى على الحماد الوحشي أيضًا •

والنحر لا يبقى على حدثانه -__

جون السراة له جداتك أربيع

ويكش عن ذكر حمير الوحش عحتم

لكان موت عدا العيـــوان اعم من

ومن القريب حقا أن تراه فاصيدة

رثاء يصف العياد ويذكر أحسوال

الصيد • ثم يتنقل للحديث عن الكلاب

١_ والنصر لا يبقي على حدثانـــ

شبب أفرنته السكلاب مروع

٢- شِعْف الكلابالضاريات فؤاده

قاذا يوى العبيع المصدق يفرع

يقليه الكلاب فلقا تظر ال المب

تزةب الكلاب ان تأتيه ۽ •

وفي ذلك يقول ابن متطور : خعبت

المقلاصة : العقيقة ان كتب الادب

لا تذكر عنه الا القليل جدا • وقد

اختلف كلورخون في مسئة وفاته م لكن

أقوالهم تجمع على أنه توفي أيام خلافة

ويتضع عبا تقلم النه لا يخسض

القصيلة بكلملها في وقاء قولاته ، بل

يصف العمار البوشيء فيصف علاعية

الذكر للائشي وسنما الغياد

ليسلى به عن قلبه العزيثة -- وكان

يكش من القريب في شعره ، اللي

جاء في بعض الاحيان رصين اللفسظ

عثمان بن عفان ـ رجمه الله ٠

التي شغفت-قليه ۽ فيقول : "

قالته العرب ۽ *

وادًا ترد الى قليسل تقسم

وقد شبّه ساعة للسبوت بالحيوان

وسمعت قبقايه الخشبى يقترب مسن غرفتى • اطل برأسه الصغر وقال: كل يوم الساعة الثامنة - مفهوم اولم اجيه ٠ التحاور معه لن يجدى شيئا٠ فتعتها حتى خرجت متها حريشسسي مسألة الاوقات • وسمعته يطرح على سؤالا جعلتى فعلا اتوقف واسسال

ما القائدة من سكتي في بيتالشابات ادًا كانت هناك انظمة للوقت ؟ ولم اجبه عن سؤاله انها اجبت نقسى داني اعرب من الكلب واللف والدوران . اهرب لثلا اوالم الحاج واثا اعود الى البيت واراه على الصلاة يسجد ويسبح بيتما شقتاي ممصوصتان وطدري ثاثر

حملت حقييتي وتوققت امام الحاج اديداد ان تزعل مني ، انا في حاجة الي الراحة وسالي يوما بعد اخر لاراك .

واقتربت أودعه ، ويظهر اله اقتلع مبدئيا يما انا قررت ، لانه ما قالشيئا وما حاول منعي • وفكرت انه يعرف تماما عدم استطاعته الوقوف في وجهي اذا صممت عل شيء - ويوقفت تاكسيا واعطبته العنوان • وسجلت في بيت الطَّالَيات بِأَنَّ سَيْبِ اقَامِتِي هُو سَقَّرَ والدى الل افريقيا للدة ما • دفعت جرة غرفة خاصة لا يشاركني خيها احد . وضمت امتعني في الغزانة وخلمست ملايسى كلها ۽ حتى الداخلية واقفلت الباب والفتاح من الداخل ، واحسبت باتني لم اكن قريبة مندوون كاللحظة ولم الحبه كما احبه الآن ، ولم اشتق اليه كما اشتاق اليه الآن ، ولم الكراني العاج وحزته * ايماته اتوى من العزن أ على بشي اتم • حزّته على العسيين والعسين احتل كلطاقه للبكانواتكيت وتنفست سعنلة واثا أعلم المسيسافر بعد غد طريق البر مع مجموعة منابتاء الجنؤب السفر واستعلاده كسيشقلاته والكلاب ولعله يذكر هذا الشيء

حتسان الشيخ

السعال يحفر في صدري خنادق وعرة، والكره والثقمة يحتلانني والولمرة دودته ووحشته • هذا البيت • بيانه الغشبي ويتغتيه ومطبخه الغشيين ، السمن والزيت التي سكتت في داخله وقازان الحمام الذي كان يشعل الحطب على طبلية خشب حتى يغرك ظهري •

علت فجلست في القراش التظره ال يأتي ويشلق على ويتلم على تصرفه و ونمت على العل • واستيقظت صباح سوداء من على تلهر الخزانة • ما أن القاهرة وفي لنتن • اثناء ذلك كسان العاج يروح ويأتي وهو يراني اخرج ولم يسألني ما انا فاعلة ، بل سمعته السيعيات ، وسأسكن هناك - ونظر الي ، ولم يقهم او لم يحاول فهم ما اقوله • وربما ظن كلامي دراها ، لاته عاد وركز عينيه على صفحات كتابه ٠ صوتي اعاد تظره الي • ووجدتني اقول له ان لييت التبابات انظمة ايضافي

- هريي ليس معتاد اتي لا اؤمن بما افعله ، او ان ما افعله اراء عييا ،ولكن لكوئي احب الحاج •



بالثار ، والويل لن يحرق اصابعه وعلينا أن تدفيح ثمن الكتاب بنار التعرض لاساطين الادب في بلادنا ففي بلادي تقلب العادة ، والخروج على المالوف يؤثى على صاحبه التشتيمة أما العادة فهي أن كزمن ظهرت صورته ق صحيقة أو ذكر اسمه في مجال أو اخر أصبح في اليوم التالي أدبيا باربع وغشرين قراطا يقف الصحافيون عل بابه بالدور وخعن على عدا النوال . الحال - - وما الى ذلك أصبحنا وباحصائية بسيطة تجد أن المواطنين العاديين اصبحوا أقل عددا من اصحاب المواهب -

اما المألوف فهو أن خصمت على



علم الظاهرة ، أن لا نظرحها يشكلها الحقيقي والوضوعي صحافيا وجماهيريا

ان كم أفواهنا إذا كان هناك ما يُقال لان قائبة الواهب عدم تضم أصدقاء ومعارف وابتاء بلد ومن باب المالكة التي جنت على أجيالنا وسلوكنا

بؤله انحناؤه

لتفتح ابواب الجحيم

فالحريق يمر يطيئا

لتفتح ابواب الجحيم

اعرف وجوه الميتين

والذين هم يعيشون

فالجسد سيف

يقطع الهواء

الذين ماتوا

نقاطا حائرة

تهم ولا تسقط ا

غابوا في السافة

خطاهم حريق

يأكل بردي

يهزنى عشية

اللحظة ثقيلة

والارض

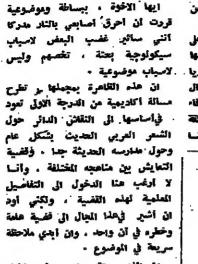
شربت عاءها الصحراء

الارض كانت مشاعا !

في عيني

في احساد الطيور والاوراق

وتكاء كسر احجار الارض



ان لا نسری وان لا نسمیع

عشرين ليرة ، واذا حدث والقيشا

ملاحظة ما . فيجب ان تقولها بهمس

اللاحظة تجر علينا قائمة من المنطلحات

ىقلىر ئۆيسە خسىر

غير المحمودة كالتكير موالمنجهية وشوفة

اللي يعتقد ال يوسف الخال واؤاد رفقه ، وادونيس وانسى الحاج وجميع ظلاب مدرسة الشعر العربي الحديث جدا قد نشاوا على ارضية ضحلة تشابه الارضية التي يقف عليها الكثيرون اليوم من كتاب هلا النهج في يلادنا ان من يعتقد ذلك يخطئ خطا فادحا هؤلاء الشعراء ورغم ما يقال عن اتجاهاتهم الغنية اليوم: ، ويعرف ذلك صديقي الشاعر ميشيل حداد لهاها ، سيق ومروا بكل مراحل تطور الشاعر العربي من حيث كونه شاعرا عربيا مارا بيرقة تهمد ، واستحداث ابي تمام والبحتري وحتى وصولهم الى بودئير وجاك بريفير فالشمر المللي التحديث ، وبكلمات أوضح فان هؤلاء الشعراء وبضمتهم الشناعر ميشيل حداد في قصائده الاخيرة ، وصلوا الى هلم الرحلة العليا .. اذا صح أن نستعمل هِلا الصطلح - بعد ان مارسوا تجرية الوت والحياة فيمملكة الشعر ، فهم لم يولدوا على صفحات الجرائد والكتب فجأة ، بل تينوا هذه التامج الحديثة بعد معائلة أدبية حقيقية ، عولاء مارسوا أتشعر مضبوتا وشكلا د قايها وحديثا ، تطورا معه ومن خلاله هؤلاء الشعراء أيها الاعزاء لم يسقطوا فجأة من السماء على أرض ضحلة ، هؤلاء لم يلجلوا الى هذه الاساليب بسانًا في الهروب من تعقيدات اللغة او خوفا من رتابات الايقاع ، هؤلاء وصلواً الى ما وصلوا اليه بعد ان

وانعا من عمق وحسناسية الخلق فهل سأل احدكم نفسه اين يعف ودب قارئ بسيط يسال ، اذن للذا فلم الضبة ومن السؤول عنها والإجابة هنا واضحة ومنصلة بالجانب الأكاديمي للقفية التي طرحاها من

مارسوا التجرية العقيقية ، والشاعر العقيقي والوهبة العقيقية يظهران في نهاية الامر ليس من اطارات الشبكل من هذه البديهيات حتى يدخل حقيقة مملكة الشعر ؟

البداية ، فحركة الادب العربي في اسرائيل ليست حركة متكاملة الاعضاء هله الحركة تتصادع بين تيارات

اخر أيامه عن معنى الحياة، ومع ذلك بصف لنا الستقبل بانه سفينة بالا مرشد في بحر بلا شطآن وفي زمن بلا بداية ولا نهاية ، وان تختفي البطولة ولا التبل ولا الاستشهاد -

وتقف متسائلين ايضا عن سبب اتتحار ء عبدون الالعه الرجلالتشيط ذى الهمة العالية ، والذي يعمل مسن طلعة الصبح حتى أول الليل وهـو الحليم العاقل الذي يعبه الجميع • واللى يقف فجاة في لباسجديد يقبل الناس ويقول جات الساعة ويرمي نفسه ال الوت

وقعن كذلك مع أبو الكارم وعيده السكري والحساج علي الخلفاوي وغيرهم • من الاسماء ومن النماذج حيث حياتهم كلها تبدو معامنا جنوناء وفي الوقت تفسه، حكمة تساؤلا وبحثا وغرابة، رسالة كأنهم شهداء الحياة. شهداء الروح عليها تصفسو وتشف وتنضّج، سواء في بدائيتها أو ايقالها. في ما حضنته من تجارب .

الحكايات بأميلوب مكثف مختصيس بسيط فقي اقل من يضعة اميطس ، يروي عن حياة بكاملها ويرسم بعبقرية منعشة شخمية متعددة المقسات ، وعن دُمن انسان بستيته الثمانين بكل العالم الذي يبدو اله يجيء من الذاكرة ومن الماضي ، قادًا به يتقلب فجساة الى عالم يبنيه فنان مبدع عن اشخاصه وابطسساله وقيضاياته ومنتعريسه

سمير الصايغ

أنا القصب وقف صليا فانكسر

لم تتلقفني الارض '•

ألاحق اشباح الفرح

انساقط كالزهر يتساقط

بطيئًا في جسم السكون .

دفنت دماي مفتحة العينين

وكل صرخة ما اطلقتها

تجمعت فصول على هيئة لحظة

كرجت على وجهى فاحترق

جلدی ثوب حداد

فاسودت اجفانه!

عيناي على الشيجر

ويداي عنى السماء

دمائی دوائر غرق

حتى انتفيت •

انا النيات ينحني

كثرت وجوهي ولغاتي

حلوة الدَّاق !

كان وطنا

رددتها للبحر

القصصية ، و حكايات حارتشا ،

وغرائزية صافية ٠٠ . الثلاثية الشهيرة

العكمسة التي تجيء الينسا مسن

أرض النبوة -

تجيب محفوظ عنالتذكر فوالوصف، الا السرد ، أو التسجيل ، ليقسف المامنا كمحدق في والإنسان الشير دائما للنعشة خارج حدود زمن مطحومكان محدد وبعيدا عن حارة وظاولة وعافى يل هو يجيء من تراكم تجاربواحداث وخيرات تتجمع في زهن يطول ومكان يتسع ، واذا للاضي يمتد في اطراقه، فيتعد في الزمن حتى يصل الى بدائية

الشهرة التي ارخت لطبقة ولعيسل ولقترة انتقال مهمة في تاريخ مسسر الحديث ، كما تذكرنا أيضًا وبثرثرة فوق النيل ، الرواية - الشعر-، والغروج البرىء والصافع خارج دنود المقل والنطق وكان هذه الحكايات القصيرة ثمرة الأكثين مها التاريخ والشعر فهي من جهة تختصرالثلالية التي تتجاوز الإلف صفحة ، الي صفحة أو صفحتين ، وتختصر من جهة ثانية ء الرَّارة فوق التيل ۽ الل سطر أو منظرين يضيئان أعامنسا كما تضيء

تحن من جديد أمع تواقع كتا قد

تذكرنا مجموعتيه هذه ، بثلاثيته

اللي وجد في العياة معروحا بلا اسم

كلمات علم الحكاية •

وقحن أيضا مع مصطفى النهشوري ابن السقا وواحد من الدوسين ، اللي يرى في الحيساة شرا لا إقسير له ، قرأنًا عنها فصولا في حرفاق اللقه ، ويرى فيالطبيعة عجرًا وتقصا ولا يفهم و ، خان العليسلي ، و ، الثلاثية ، لذلك معنى ، واللي يقل يتسامل حتى

كشفت لتا في السابق عن صفاتسمها وأفكارها وعاداتها وهمومها اليومية ، تكشف لنا منا ق هلم-الحسسكايات القصيرة عن تجربتها العيالية ، أي عن كينونتها ، عن سر وجودها وكانها جميعها جامت لاجل اشارة للانسان، وكاتها في كل حياتها ، رغم طول هذه الحياة وتفاصيلها ، تبشى نعو قدرها اللي يتحول في النهاية فل رسسالة تزيد الاخرين فهما بمعرفة الوجوداء تعن هنا تقرأ قصة ذلك القريب

و ، قارايا ، الا هذه الثملاج التي

وجلا إصل ، وبلا كلام ، وبعسد ان يعجز أهل الحارة في معرفة أمسله وسبب جرحه وهنئ وجوده • يكمل هذا الغريب حياته في هذا الصمت والقموض على قارعة الطسريق حتى الوت ، وفقا بالقريب يتحول الى ولى يتبارك بذكرة الاحباء ، ذلك أن اللي ه يثعم بملكوت الحياة وهؤ يجهسل أمله وهدفه ومعنى حياتسته جدير بالولاية والتقديس ، كما تقول اخبر

وقديسيه ومعانسه ٠

موصد كقلعة معمد على • وعسدت . دايت الباب لا يزال موصدا. حتى اخذ و (٠٠٠) بعد ائتهائي من افاعسة التشرة كانت الساعة الثامنة تهاما أ وكررت المحاولة ولا فالدة و الباب مقلق من الداخل بالزلاج - قلت ال تفسى الحاج اثقله سهوا • مسندن اشعر بأن هذا البيت في ايضًا درغي انتظر زينة في ردهة المخسل • لا اصبعي /اضغط الرّد الإبيض بهدو، سمعت الجرس يرن في البيت البارد، الكير وسقفه العالي واثاثه القديسم وكأنني سمعت العاج يفارق السرير ويخطو الى الدار ، ولكن مرت دقائق وينافذته الوحيدة التي قلها رايتها بلا والباب لا يزال صامنا . زاد قلقم الشور برتقال مطروحة الشسمس ، بعثاد ، عدت وضغطت الرر اثما بقوة ويصندوق الؤونة الخشبى اللاثل لونه وانتظرت • دقائق مرت واليساب لا البتى ال السواد من كثرة خواسي يزال متجهم الغشب ، جمادا لمباء البتلة • وداخلني احساس باني لن فرفزتي خبطت عليه بيدي ، وضفطت الزر ضغطا متواصلا • عدت وخُيطت تحته حتى تسخن الياه ، ثم يجلسني بقوة على زلياب اللئيم • وهنا انتبهت فلَّى انْ عدة منازل الرت • وارتسبت هذا البيت ، اللي كنت ارى فيمجدتي على التوافد اشباح سوداء تراقبني شعرت يآئي شحادة ۽ استعلى مـنـن ام حسن تجلسعل طراحةرغم الكثيايات عصابة تقطع اعناق الاطفال بلا سيبء اللبغة جول وسط الناد - وغرفتى رفست ياب الاشياح وسمعت قبقاب وسريرها التحاسي اللي ما أن اتحرى الحاج يخبط الازش الباردة بوسمعت حتى يصبح-متألف والغزانة الغشيية صوته الغريب عن اذنى والمجته البعيدة اللادة التي علي تسلق درجها حتى عن لسانه وعينيه يقولان لى : مسادًا إعلق او اتناول ملاسى - هذا البيت ليهتك ليلة البارحة ؟ بعد التلفزيون رغم برودته هو لي ايضا • لكن هذه مباشرة اريد ان اراك في البيت اواغلق الصور اختفت حللا فتع العاج الياب الياب ولا ادعك تنامن تحت سقفه . وولف قبالتي وكأن الذي اقفل الياب كأن مئة شخص يطفئون سكائرهم بالزلاج والذي هدد بمبيتي في الخارج على كل اتحاء جسمي • كان دخسان مجهول اجبر الحاج على تصرفه علا . سكائرهم يملا عيثي ثم اثفي ثم حلقي او کانت نمامی مرآة اوچــــدت ان وخطوت الى داخل البيت - والحتقعل الشرايين تعبت من سكنها تحت الجلد وجهى • ولاول مرة ايضا ، ارىجدوان فانفعرت ، واخذ الكره يتصاعد مع البيت دافئة وستغه منخفضا واثاثب كل تفس احاول استنشاقه "٠ وللعظة جميلا * واحب غرفتي • ما ان اصبحت فكرت في الركض ، في الهرب ، في عُدم داخل الفراش حتى بحثت عن الحل . العودة فل البيت • وتصورت الحاج وفكرت في ان الحاج جاد في تهديده وحزنه الشديد ، ومع ذلك عدم بحثه

ان التقت ورايت الاشياح لا تسوال الكبير • واحاول دفش الباب وهسو، تراقبني خلف حديد النوافذ ، وما ان

اليوم التالي لانفله بسحيي حقييةسفر الحبوسة التي دافقتني طوال اقامتيق ملابسي من الغزانة وافردها فالشنطة يقرأ الادعية • توقفته عن قراءتهاوقلت له ساستاجر غرفة في بيت الساسات

كم يقسو الشبجر وكم نوم الزهور يطول والضوء يقطر من كفيك وأعامك أوقات لا تعيش ولا تموت وفي الفراغ طيور تهرب من قراع ! كل الطريق

عل الفستان او البلوزة لا يريدالعودة

وقلت له : عنى كل حال ستدهب ال الرّيادة في العراق وايران بعد غد ١٠٠٠

على مجنوعتها ــ قرس الشيطان ــ

يتذكر تجيب محفوظ في مجموعته

دهشة لا تنام

وكا سقطت

ذراعا ها حول وجهك

دموغ بللتك في الصغر •

تمسكت بأهداب الاشياء.

تتحول الارض بين يدي

کل صباح فوقی برتمی

صيدا غازقا في اللم

لا تضيئه القراين

كل الرغبات المتفتحة

لكثى نسيت اللعب

الى كوة ت

التصوف القيء •

الصادرة حديثا ، للاضي ، ماضيه في طفولته وصباء ، أيام كان صبيا في الحارة فلكوثة من التكيسة والقبسو والزاوية - ويجبوعة من الاسماء والاشخاص الدهشين ، أو مكذا يظن القارىء أعام هله القصص القصيرة چدة والتي لا تعمسل عناوين ، بل ٧٨ حكاية لا تتجاوز الواحدة منها

الصفحتين ، والتي تضعنا او تدخلنا الى عالم وحكايات ، سرعان ما تتعول في مجموعها إلى أكتاب جديد من توعه، يخفى وداء شكل هذا التذكر والسرد صفاء مدهشا، وفنا أيصل في نهايته الى عالم الحكمة ، والعيسرفة ، واشراق

الحلم والحكمة والجنون -

في القاهر ، ويحكي نجيب محفوظ، حكايات عن حارة وعن طلولة وعين مجموعة من الشخصيات والاطباث ،

وعن صفات وتجارف انسائية متطرفة، منفشة ، تجمع بين القرابة والمنتق، وين السلاجة الغرائزية وبين الخكمة الغلمضة العفية ، وبين الواقعية التي يظن بأنها تسجيل للفي ما وبين غرائبية تتجاوز الواقسع الوثائقي بل وفي الباطن افا جاز التعبير، يتوقف

العربية التي تفوفها بينك وطلاوة واستعدادا للتكيف لتجارى حاجات

هذا العصر فجعل اللغة العيرية لغة

رسمية في هذه البلاد هو خطوة اولي

تخطوها الحكودة في تحقيق الامائي

اليهودية والاحلام الصهيونية واليوم

الذي قررت فيه الحكومة بجعل اللغة

العبرية لغة رسمية عو بدء حياة

اليهود الحقيقية في فلسطين . وهو اليوم

الاول الذي اخذ فيه الوت بدب في

وقد حاربت جريدة مرآة الشرق

الإلقاب التي كات شائعة في تليك

الايام كلقب باشا وبك وكذلك حاربت

جريدة الجامعة العربية • لسمان حال

الجلس الاسلاءي الانلى ، وهي الجريدة

الوحيدة الثي هاجمت ذعماء الحركية

العربية الوطنية . وداومت مشروع

اقامة مجلس تشريعي في فلسطين .

VOL NO 16 1117

" الشيئ حصل بيننا من سوء تفاهم .

سابة أنَّ رايي في كتابه الجديد .

ومستالن طلبه الاول وهو استال الستار

مرا ادارامی ، فاقول له ولکل قاری،

الدار الادب يرفض منطق الحقد ولا

لُ الله إلى معة ، ولذا فأنَّا اعتبر الماضي

أمن برأ ، بدليل المماض ولم يكن ما

^{سِطا} بر _فا من حوار سوی حوار اصدقا^ء

مع را الله عند تصوري ولا زال .

م النز في عن وايي في عدا النوع من

تعن أن أسوف أعرضه فيما يلي من

اسعاد فارجو أن يتقيله الكاتب بواقعية

ر، نيز يد . فإلى ما لغت انتباهي للكتاب

الدايا الرائل فالرسوم على الغلاف ليست

سنر رية توزيعا جميلا او فنيا على

بدر نر أق انها موزعة بشكل فوضوي .

مِن مِنْ الخط بهذا الوضع لم يكن

جبيان لفا هذا عن الوجه - أما عن

سه الله إلى الكتاب سمفحته الاخرة-

ال مال الادب فليل كتابه بها وكل

به و الاه باستثناء دأي الشاعر نزيه

ال ور المتبوس من مقالات من مقالات من مقالات

عال الصور ان تكون شاملة ووافية .

🥍 من الفروري ان اشير الى هذه

نو^{از} له الشكلية في البداية لكياصل

النديالي مناده ان آراه النقاد لا

العام والمالية به هواه فلا يبقى بعد

نشه نج سوى الاثر الفتي يشهد لنفسه

الم جيابملق الاخرين أن يشهدوا ك

أمن قامة فزم ولا تحط من قيمة

ً . لان الثاقد قد يدل على شيء

أهلا النطلق سأعالج مجاولة معن

السهاردية كما سنماعا وحاول

أم لها في الصفحة التاسعة شارحا

، واضعا في اعتباري كلمة

للذكتور حسين جمعه في معرض

لكل انتاج جديد - ان اي انتاج

يطرح نفسه على الساحة الادبية

الا التبع ال تواثنا كاذا

سنيا أن أو أو كلام قاله الاقسمون ولا

سي الله بض تابلة الادب يتشدقون

وشده طاب ون معانات او فهم ـ وكي لا اتجنى

. ^{بنيا أن ي}احد وكن اكون منصفا غير متسرع

كوكبل أت على قراءة هذه المحاونة الجديدة

سطيه إجتها يعقل متغتج يرافقني قلسم

يا النه الما المحل به ملاحظاتي اولا

ل سر " فالعِيد أشير اليه والجديد

مه الله الله وما لا يعجبني أشير اليه

ل يرام شأنا فقاية النقد الإفادة وليس التنكر

بارزة نصائب ومناصبته العداء ، لأن القضية

واضاحه أصلا وليس عن الانصاف

ر لا يبلنا سم معين حاطوم كتابه الى أدبع

بصرفا^{ن من} فاستعمل كل حركة بدلا من

انسبيا، وقد سجلت كل انطباعاتي على

ن وراد أنه وسائقلها كما عي ، لانها نمرة

xxx

صر حرا الفجر وعده ظاهرة شاذة

بالله الله يستعمل كلمات في

مانة ^{مع}أفت النبوق بين شفتيه عطر

خ النَّهُ كُلُّ لا تُستعمل الا في المعالمي

علا من كنف السم أو الدخان كما

هرك الكاتب يستعمل حرف الثداء

ناية المصلا بالاسم الوصول التي

الله الله ١٧ وهذا سُادُ وانها يستعمل

ملالاً العرف مع _ من _ مثل قـول

الله في من شطعات الكاتب القلسلية

الذائرة تلمس خلالها التماع بوق

المرازير غيوم دون سقوط المطار لائه

الله التقد معالية جدرية لقفسة فلسفية

ينا إلا ، لكنه يلمح ألى ذلك أحيانا

وله على ذلك قوله صفحة ٢٣

لاخلمه معادك المسعه

و د الملل منه العبيات -

علما الم يعز علينا أن تفارقهم

لا النع فليه بصوفية ناعبة

الانعام المعلمة ١١

حركة الاولى وتحتل الصفحات

أُفرية لا يجوز ارتكابها في سعة

وأوضعها مثل استعماله كلفية

كانب اللم الواعية التسلسلة -

مزال لبينها الى اتفاقية شخصية -

أقبس الكاتب آراء بعض عن لهم

اعتبرها آراء تزكية للكتاب لا



يلقلنه : عبسه السرحس عبساد

بل الي البريد قبل أيام كتابا توحى كلماته ، وفي الصفحة ٢٦ ثراه الكاتب الشاب معين حاطوم من يقلم أثا هذه الكلمات الا الكرمل • ومع الكتاب رسالة لريما حقا كنت ^{نز}ة يطلب الى فيها ان أسدل ستارا

لكن حين حلت فيك هيسة هی انٿ صرت بيد أن قردية هذا العصر سلبت الانا منك أنت فاذا انت لست هي

ولست انت

انها ليست الا محاولة عبث الكلمات ، لكنها عيثية معيية للكاتب ريجه اثقاري، بها يعض المرة لانه يتوفع نهاية كل شطرة او فقرة وعي محاولة ليست جديدة على الادب العربي يل قديمة جدا ، فانعذريون أتقنوا عده اللعبة واجادوها فكان القاريء يعرف نهاية البيت قبل ان يصل اليها . رمن شاء توسعا في هذا المجال فعليه بمطالعة تتاب الدكتور عيد القادر القط الادب الاستلامي والاموي ففيه الكثير

من الامثلة . . ان معین حاطوم ببدو کی مقصرا تجاه عمله الادبي هذا لانه لم يستطع ان ينظم افكاره في قلادة بحيث يعطيها الشكل الهندسي المناسب الذي يمكن اختران معنوياته وسكله في اللاكرة وآثر لافكاره ان تكون كحيات مسبحة سنغرطة لا ينظمها خيط مع سهولة

مم عدا فيمض تعايره تتيح للقاريء وقفة تئمل ليتعرف قصد الكاتب مثال على ذلك قوله صفحة ٢٣ الغربة غذاب

داستي ٠٠٠ لماذا انا النبلة ومع أنه من الفروض أن يقول داستنی ـ لان القدم مؤنثة الا ان قوله بعد ذلك - لماذا انا النهلة _

يدوس الانسان النهلة غير عابي، ٠٠٠ هل لانها ضعيفة ٠٠ بعد ذلك وحدت الكلمات التالية مكتوبة بالرصاص على نهاية الصفحة رقم ٤٠ وهي نهايـة الحركة الاولى

- الفصل الاول - من كتابه - تقول

يجعلنا نتوقف فليلا ونتساءل لماذا

ان معین حاطوم بیدو فی حرکته الاولى طفلا يعبث بالطين يصنع منه بيوتا ثم يهدمها ليبنيها من جديد تارة على شكل عمادة وطورا على شكل بيوت ريفية ، لكنه في عبثه يهدم كل شيء ليعيد بناءه من جديد دون مراعاة أشكل ، لانه لا يشعر بمن حوله أبدا لانه يعيش دنيا فريدة خاصة به فيها العوريات والجنيات وعرائس البحاد ٠٠٠ ثكنه كطفل كير يحب أن ينظر اليه الكباد باعجاب

نراه يرميهم بالحجارة ، وعمله هذا لا يختلف في شيء عن بيوت الطين • فائا لا يهمني زخرفة وعاء الغسيل يقدو ما تهمئي جودة المادة التي صنع منها لانتى أريد قدرا يصهد أمام النار لا قدرا مدللا أضمه تحقة في _ المالون _

الجركة الثانية

مدوء ٠٠ مدوء ٠٠ يا جرح الدنيا الصامت انا ضحك الافراح مشمت بلابل اتراحي س بؤس النواح

بهله الكلمات تبدأ حركة الكتاب الثانية ، ولو أن الكاتب بلك جهدا أكثر لاخراج هذه انكلمات مموسقة وفق تفعيلة معينة لكان رائعا بالفعل لكنتا لا نعدم تعايير موفقة عنده أنظر صفحة ١٤ حيث يقول :

يا جرح الدنيا الشيخ أما عن استعمال الكالب كلمة همسة بهذه الكثرة فكى يجعل منها دكيزة ينكى، عليها كلما ائتهى من تسجيل فكرة على الورق واحتاج الى مواصلة الكتابة على أنه في تظرته الشاملسة للكون يضع اصبعه على الجرح تعاما رجلت حبسة

فاصطفى وعش هذا العالم السقيم الانسان كهفا

وذبح طفل الحب ببراتنه فالطفل يمثل الطهر والبسراءة والساطة والغر في اي رمز فلسفي فكان قععلة المادية الشرسة ذبعت طهر رة أكثر ماتي يكفر بالقب إو هكذا المدار وإجالته إلى غاية يسود فيها أ

قانون الاسد ، قانون القوة ... اما في السفحة ٥٥ فانه يحاول ان يجعل من تشكل الكلمة عنوانا عليها فعين

نجدء يضخم الكلمة بعيث تأخذ

حجما اكبر وكأنها تنتفخ فعلا لتنفجر ، وق الصفحات ٦١ - ٧٠ يحاول ان يتور على طريقتنا التقليدية في القرامه حين يجبرنا أن نقرا الكلمة من الاعل الى الاسفل بشكل عمودي ومع هلا يفسم انتباهنا ويوزعه على جبهتين حين ينتر حروف كلمة _ تعالى _ فيضع مقابل كل حرف كلمة او اكثر حتى اذا انتهى من هذا النوزيع بدأ يبعش كلماته على مساحة الصفحة كلها معطيا شكلا هندسيا لحالة القلق والتمزق التي تسيطر على نفسه وتجعل

غبطة دائمة حتى ولو لم يكن سبب

قلب مساف ومظهر جاف ٠

علل من الحياة يسببه الملل منسن جيل يجعل من الخنافس اسودا ومن

من الواجب الله يكون ذلك ٠

ذهب صياد الى ساحل البحر وهو يلبس افعر ملابسه • فسئل كيف يلهب للصيد وهو في ملابس العيد ؟ فأجاب :

_ افغيل لك ان تضيع الساعة من

أنْ يحددوا اقائمهم قبل الكتابة

الا يكتبوا ما لا يعرفون •

_ من يخچل في عدم صيده ، فاته

الساعة

من حالته الشخصية اسقاطا عيل العصر كله ، فتجد كلمة في سطر ان هذه حقيقة عصر تحكم وتتحكم ق مساره القوة فالطفل لا يستطيع أن وثصف كلمة أحيانا كها نجد حروفا يرد على قاتليه لائه لا يملك قوتهم متكردة في سطر عشر درات ، ثم يعود ألى هذا الإسلاب ثانية في حركته لانه ضعيف لا يستطيع ثلم ارادة الثالثة من صفيحة ٧٨ فوا بعدها -الكبار في صراع التحدي • كها وجدت بعدها هذه الملاحظة : وهو خلال هذا التوزيع يستعمل تعايير تحن لا تستطيع ان نحكم على هذا تبدو في نسلها موفقة شابة ونشيطة .

وحُرِق لِاتفاقية - الجنتلمان _ غير استعارني الإلم فندقا فيه أشهى المحاشي الوقعة على الورق وان تصيب هله الاعمال من الرواج أو الخسارة في ٠٠ المالا ٠٠ السوق لا يعد دليلا على قيمتها الادبية فهناك آلاف الكتب الرائعة لم يلتفت اليها معاصروها لانها خرجت علئ ما عهدوا أو أنهم عجزوا عن فهــم محتوياتها فبسردوا عجزهم بالاتهمام وعنم الحاولة لا تدخل دائرة التعقيد الا أنها تخرج عل مألوف العادة لإنها كيست نشرا ، ولا هي يشعر ، انها

... اسمعت عن طُغَل آو حيوان دُبح

ـ الم تسمع قول الشاعر :

احلام الطعام

ان الحياة دفائق وثوائي

شرك الردى وقرارة الاقدار

أبكت غلاء تبا لها من دار

نام جائع فحلم أحلام الطسام

والشراب ، فايقظه زميله ليقدم له

لم ايقظتني ، وكنت أحلم في الله

الاطعام ؟ دجابه ﴿ لَيْقِه : كسرة خيق

في الغم خير من مائدة مليئة في العلم

مليئة كالمائدة التي رايتها في الإحلام .

اليس من انغير لي أن احلم يما لا

نقال رفيته : إن أحلاما كهذه الإحلام

تثقل عليك حياتك اكثر ما تعيثك

فيها • كن يقظا كي تحقق احلامك

أما اذا حلمت بها فقد ابعدتها عنك .

ازداد الجل بين زوجين ، وكثرت

وحيث كان الياس في اشده اتفق

الزوجان على الجدال • ولكن لا وجها

لوجه بل بتوجيه شكايات مكتوبة

وخطابات يلقيها الزوج في مندوق

بريد خاص بالزوجة • كما تفسل

الزوجة بالثل فتلقى كلما تريد قوله

من جدل ومن شكوى كتابة وتعريرا

فها كانت الا أيام معنودة حتى غدا

هذا العمل هواية مسلية للزوجين .

فلم ثبق كلمة من كلمات الخصام الإ

كتبت . ولم تمر الا أيام أخرى حتى

انقطمت الخطابات التبادلة لمدم وجود

المنازعات والمناقضات بيتهما حتسى

نغصت حياتهما في قال وقالت .

احصل عليه ؟

زوجان

فقال الجانع : التي لا اخطي، بمائدة

سرة خبز يافقال العالم

دفات قلب المر، قائلة له : ـ أو لم تسمع قول الأخر : يا خاطب الدنيا الدنية انها ، دار عتى ما ضبحكت في يومها

ان يروا انفسهم قبل ان يراهسم

قبل ان يكون هؤلاء القراء لانقسين

- الم يكف بانشا نقسرا الادب العاصر الذي يوهن النفس في وطأته

ـ ولكن رائد السرح يسلم مسن جيبه ، لذا فهو يبتغي مقابل بطافته ما يمكن ان يشاهد ، لاشعارات ولا

واجب السرح ان يسمو برواده ، ولا يكتفي بالتملق لجيوبهم • - وما يضير السرح اذا جمسم النقيفين : يسمو بارواحهم الى المثل العليا ويشنف مسامعهم في آن واحد •

فقال له السائل:

ــ اذا اضمت الساعة فسوف لا تعود البك ثانية ا ب اذا اضعت الساعة فلك ساعة

_ عكدًا تفيع العمر ساعة فساعة.

صراحة حتى في عمل السوء ، ووقاحة حتى في عمل الغير

شباب مخنث في دجولته ، وفتيات مسترجلة في الوثنها •

الدراويش امراء .

للكتاب الناشئين

ان يستعدوا للنقد غير النزيه . ان يكونوا لاتقين بقراء الستقبسل

وكذلك ٠٠٠ ان يقرأوا اكثر مما

فيأتى السرح ليفيف ضغثا عسملي - كما يتقدم الادب يتقدم المسرح . الادب يسبق المس ، وعلى المسرح ان يسير في ركاب الادب ولا يتخلف،

مثلا عليا ٠ ـ كما يقود الادب قراءه ، فان من

_ قد يكون ذلك ٠٠٠ ولكن ليس

لباس الصياد

_ اذا حصلت على صيد فانا رايح ، واذا لم احصل فسيراتي الناس فسي لباس جدید ویظنون اثنی کنت فسی

بخجل حتى في صيده *

وبعد ذلك لم يستعمل الزوجان صندوقيهما لا لعدم نجوع هذه الطريقة بل تعدم احتياجهما الى صناديق بريد

ما پشکی مله ه

ال صندوق زوجها •

٠٠ القط ٠٠ على المائدة لا يجلس الحب انه احتجاج دائع على عدم وجود الحب في علافاتنا كبشر اهنيء الكاتب في نهاية الحركة الثانية وجدت علم

الكلمات بعد قراءتي لهذه العبارة :

من الناحية الشكلية تليس ثيماب القصائد أو السرحيات الشعرية ، لكن مضمونها يختلف كها تنقصها

موسيقي الشعر ٠٠ وهي نثرية لكنها مع ذلك ترفض التجاذب وتقارب الكلمات العروف في النشر ، فهي اش جبهة ثالثة ٠٠ تحتل بكلمات قليلة مساحات واسعة من الورق فكل كلمة تشكل جيش احتلال اذا ما اعتبرنا الورق ارضا والكلمات جنودا .

التوعمن الادب لانه خروج على المالوف؟

الحركة الثالثة لا شیء الحركة الرابعة والاخيرة مسة يا مسة

تمزقت نمزقت وانا اقول لوجهك في المساء ما يضحك الصبح في فلبي أنظر الى كلمة تمزفت ، لقد مزقها سين على الورق مزفها تماما فأعطى للكلمة معناها الحركي ، مثل قوار

القرآن الكريسم في ومسف الحمسر السننفرة .. كانها حمر مستنفرة .. فحين تلفظ كلهة فرت تجد انك تكرو نرف ائراء كأنك تلمس حركة الغرار فعلا ، وهذا تجسيد رائع عندسا تنتهس من قراءة هده السعفونية البردية او كما أحب الكانب أن يسميها السمفسردية فانك لا تفكر بالعودة اليها لانها كاحزاء

اغهودة تماما الما ككتلة متجهمة فانها تحتاج بعد الى خليط يلم شملها ويربط بين حركاتها الاربع ١٠ لانها لا تترك احساسا عميقا بالقضية التي تعالجها أنها محاولة لتجميع أكبر فدر س الكلمات الجميلة وهذه التعابير نترك فرحة صغيرة خلال عرور القارىء بها لكنها وسط بحر الكلمات تفسع لاننا لا نقرا بلا مدف .

وقد وجدت على الصفحة الاخيرة هلم الكتابة علدي ليست معاولة عبثية أو نزهة لا يتحكم في اتجامها العقل انها محاولة جادة . أو فتاة حميلة نون ماكياج لا تكون فيها قدمها مكان أتفها ولا شعرها في كفها ٠٠ الكتابة الادبية ليست ثرقا او فرانا من الحرير تتوسد ذراعها كما

أنها ليست تعسفا ولا شططا ، اثنا قبل أن نكتب يجب أن نسأل انفستا هذا البؤال : لاذا تكتب ٠٠٠

ولا يهمني بعد ذلك كيف أكتب ولمن أكتب ، فما نعت أعرف الهدق • فالوسيلة تتحقق من خلال المهارسة وهي لا تلد مرغبة ٠٠ أما عن شغوص هذ السيقسردية الرمزية فغير متطورة انها شغوص ينقصها النماء وهذا ما جعلها جشة

محنطة رغم جمال التابوت اللذي أما عن اللغة فيها اخطاء في التمير حيث لجا الكاتب في أحيان كثيرة الى استعمال كلمات لا يجوز استعمالها مثل قوله - يا التي- وما شابهها ولم يكن معتاجا للجوء الى هذه الطريقة والعربية تنبع بالكلمات - • أما عن الكتاب ككل فهو وجية مسائدويش سهل الهفيم يعكن التهامه في رحلة بالسيارة في نزهة لا تزيد عن خمسين

کیلو مترا ۰ ارجو أن يجد القاري، في هذه الكلمة لفقا ، كما أرجو أن يجد الكاتب فيها صراحة لا تعمى عن قول العق كما أرجو أن لا أكون قد تجنيت فيها على أحد وخاصة على الحقيقة

الجرائد العربية .

لم يتغير من العدد الاول حتى العدد

الاخير أعجب من جرأتها ووقوفها في

دواقف قل ان وقفت مثله ميائير

صدرت جريدة _ مرآة الشرق _

بعد عشرة أيام من صدور جريدة

سودية الجنوبية ، وكانت لغتها بسيطة

حاول صاحب جريدة مرآة الشرق

خلال السنوات التي صدرت فيها بان

يدخل فيها التغييرات ففى سنة ١٩٢٥

أصبحت الجريدة اسيوعية وكانت تصغر

باثنى عشرة صلحة ، وكانت تنشر ق

كل عنت منها رواية قصيرة (يكتيها

أحيانا الرحوم خليل بيدس) وفي خلال

حياتها قام بتحرير الجريدة احهد

وقد اعتمت الجريدة في حالة البلاد

التجارية والاقتصادية وفي حالة الفلاج

وطلبت بالحاح من الحكومة بان تساعد

العرب لان اليهود في فلسطين أغنياء

وليسوا يعاجة الى مساعات العكومة •

وعندما فارنت الجريدة بن حالة الفلاح

العربى والفلاح اليهودي فالت بأن

الفلاح العربي يعيش حياة بسيطة واما

· الفلاح اليهودي يعيش حياة رغده

وهذا بسبب الساعدات التي ينالها من

وعندما اعترفت حكومة الانتهدات

باللغة العبرية لغة دسمية أبدت مراة

الشرق - عدد ٥٠ بناريخ ٦ تشرين

ثاني ١٩٣٠ ذات الآراء التي أيدتها

سائر الصحف العربية بشأن الاعتراف

باللغة العبرية : فقالت مرآة الشرق

ان اللغة العبرانية لم تكن قبل اليوم

شيئا مذكورا باللغة ذات الاشتقاقات

الواسعة والبيان الذي يأخذ بمجامع

القلوب فهي في ذلك لا تقاس باللغة

الدوائر الصهيونية •

الشنيري وعادل زعيتر

النجاح اللي ينوق اليه كل وطنى غيور

وسنتخذ الحق والحرية شعارا والاخلاص

وقد وعد صاحب الجريدة بأنها

ستصدر مؤقتا مرة في الاسبوع واضاف

نائلا : _ فهل نحن من علا كله واجدون

الجريدة التي صدرت خلال عشرين سنة

واكثر فلا نبك يانها تحتاج الى بقت

جدى شامل ، لان بين طيات تلك

الجلدات مواضيع تهم كل من يريد ان

يقف على حالة هذه البلاد خلال سنوات

طويلة من عهد الانتداب قرأت باهتمام

زائد جريدة مرآة الشرق خلال سنوات

عديدة من حياتي ، وبالرغم من رداءة

طبعتها وحروفها الكسرة التي كانت

تتشر بعون ثبويب وترتيب واللي

لم یکن بامکانی مراجعة کل مجلدات

للوطن مثارا •

في الامة نصيرا - -

وكان دئيس تحريرها الرحوم بولس

شحاده والدير المسؤول فيها دكثور نيقولا شحاده وكان مديس شؤون

انجريدة حنا سمعان . صدر العدد

الاول يوم الاربعاء ١٧ ايلول ١٩١٩

باربع صفحات واعتبارا من العدد

١٣٠ اصبح المرحوم بولس شحادة

محرر الجريدة ومدير شوونها ، وكان

بدل الاستراك في سوريا ٧٥ غرشا في

السنة ، وفي سائر البلاد منة غرش

أو خمس دولارات وعدًا للمشتركين في

اميركا ، والدفع سلفا واعتبارا من

العدد ٦١ (٣٣ تشرين نائي ١٩٢٠)

صدرت الجريدة مرتان في الاسبوع

واعتيارا من العد ٦٢ ٣٦ تشرين ثاني

١٩٢٠ كرست الجريدة صفحتها الرابعة

للهقالات والاخبار باللغة الانكليزية

وفي عندها رقم ١٣٦ - ١٥ تشرين اول

١٩٢١ توقفت الصفحة الانكليزية عن

صدرت الجريدة بأربع صفحات

واحيانا بستة او نماني صغعات بعجم

وبدأت الجريدة سئتها التاسعة عشرة

وظلتجريدة مرآة الشرق تصدر خلال

بعض سنوات أخرى وتوقفتعن الصدور

على اثر نشوب الحرب العالية الثانية

وجاء في الكتاب الازرق (بلو يول)

التى كانت تصدره حكومة فلسطين وفيه

أرفام عن الجرائد التي كانت تصدر

في البلاد وعدد النسخ التي كانت تطبع

١٩٢٧ – ١٩٢٨ جريدة مرآة الشرق

طيعت سنة ١٩٢٧ – ١٩٢٨ ، ٨٠٠ نسخة

وطبعت في سنة ١٩٣٠ ــ ١٩٣٩ طبعت

جا. في المقالة الإفتتاحية التي نشرت

في العدد الاول الصادر في يوم الاربعا،

اياك يا ربنا نحمه وباسمك نستفتع

وعليك نتوكل واليك ننسب فخذ بيدنا

وسدد خطواتنا وانفث في قلوبنا دعوة

حق ، ورسالة صدق وعي، لنا من

نصدر اليوم جريدة باسم هرآة

الشرق ، ونصدرها في القدس الملين

بأنها ستكون خر ذريعة لنذكير العاقل

وتنبيه الغافل فتنهض الهمم الجامدة

وتستيقظ القلوب الرافدة وما ذلك عل

ان قصلا الاول من هله الجريدة

لا أن نبالغ في التكهن الى حد النبوءة

موا تلده حادثات الليالي من التقليات

السياسية ولا انْ تقدم للقارى، صورا

مجسمة لما هو جار اليوم في عالسم

السياسة بل غايتنا منها ان نبين له

المالك الرشيدة التي ينبغس أن

يسلكها في تدبير شؤونه الاجتماعية

وثدله على المناهج القويمة التي يجب

عليه أن ينتهجها في تدارك مصالحه

الاقتصادية لكي تعيش هذه الامة وتلتحق

بالشعوب العية وتبلغ درجات الامم

الراقية ، ولكى البّلغ غايتها هذه فهي

أى جريدة مرأة الشرق متذخذ العيرة

من الاخطاء التي خطوءا بها أجدادنا ،

ععلما ومرشدا يهدينا سواء السبيل

لتفوية الروابط بين هذه الامة والامم

وتمهيد السبل لحسن التفاهم بين

الهيئة الحاكمة ، والهيئة المحكومة غير

ناطقين في شيء من ذلك عن الهوى ولا

وترافق الجريدة التاجر في تجارته

والصائع في صناعته والمعلم في مدرسته

والحاكم في مكتبه والزارع في حقله ،

ونشر الا يستحق النشر لكي تكون

من كل الوجوه على بيئة من أحوالها

ادُ ترى نفسها على الدوام في مرآة صدق

نقية فترضى ما كان حقا وعدلا وتأبي

ووعدت الجريدة بأنها ستعين مراسلين

ولا تدخر الجريدة ومعا في تتبع آرائنا

الاخلاقية والكشف عن أمراضنا الادبية

فيها البسنا حتى اليوم ثوب الحطة

والصفار فتصف العلاج الناجح بعبارة

فائلين الى الإجعاف يحقوق أحد

التي حولها •

ووعلت مرآة الشرق بان تسعى

أمرنا دشدا ، فلا نضل ولا نضل

۱۷ ایلول ۱۹۱۹ ما یلی :

بالعدد رقم ١٣٣٦ المؤرخ بتاريخ ١١

o؛ سم على ٢٠ سم ·

ووفاة محررها ومديرها -

الف نسخة ٠

بسعيثا أحدا

فضل الله بكثير •

مفاصل الوطنيين •

مردة ويذسباب ورة

عاضدت الشبيبة وطلبت انباع سياسة عملية ، لان الهجوم على الشبية بدأ حينما قام بتحرير الجريدة أحمد الشقيري • وقد طالب احدد السقيري من الشيوخ اخلاء الطريق أمام الشبيبة الصاعدة - وكذلك هاجمت الجريدة العائلات ذات التنسب والحسب وقامت بنرجمة القالات التي كسان

ينشرها الصحافي اليهودي عنس كوهين ين المجلة العبرية الاسبوعية هابوعيل ھاتسىي • وفي عدد الجريدة رقم ٥٨ السلة الثانية المؤرخ في ٣ تشرين أول ١٩٣٠ هاجهت المؤسسات اليهوديةالتي طالبت من الحكومة تقديم الساعدات الماليسة للمؤسسات التربوية اليهودية فقالت ان لليهود من عبة الجمعية الصهيونية وثروتها الطائلة وكرم أغنيائها مبا يكفيهم مؤونة . الالتجاء الى الحكومة

الحكومة وهذه لا تقوم بعشر ما يجب وفي عدد ٥٣ الصادر في ٢٢ــ٩ــ١٩٢٠ نشرت مقالة أرسلت من عربي في الولايات المتحدة عنوانها _ صوت من

وليس للوطنين شيء من ذلك فلم يبق

لهم والحالة علم سوى طرق أبواب

الغرب - أفيقوا أيها النائمانُ : قال فيها : لا جرم ان اليهودي لم يبلغ ما هو فيه من الرفعة والقوة والثروة بالسيف والدفع بل بالعلم وصدق العزيدة والرقى الادبي والتعاضد والتكاتف . والسير وراء غاية واحدة وهدف واحد • هذا هو سلمهم الذي صعدوا عليه وهذم هي أدوات هذا العصر العجيب تلك الادوات التي لا نملك

صـــهورة قللميسلة

قلس ولا انتماء

منها شيئا •

بقلم: رياض حسين على _ ذلفة

شعرت بالعسسزن الاكبر ، صرخت في

أعماقي بصمت ، بحثت عن عين ما ،.

كى أغيسل اثامي ، كي أمحو أخطائي.

فوجدت نفسى تشتاق الى الشاطئ. ،

حيث كنت بالامس ، حيث الفسراني

عكذا ، ما بين الشاطي، والدينة،

أبقى في رحلة لاأبدية ، فقبل اتمامَها.

التائه ، والجزر الحالة -

عيوني بلا دموع ، واوردة جسمسي كاسا ، فاكتب عن دمع عادم ، يرسف في شجوني وهمائي ، واعود اذكىسس

عدت الى مديئة ، فارتعشت تسلوعي، لما يهتني سهام الضوء ، لما سجسل مانت البراعم التي تتحرك في خيالي، اسمى رجل يقف أمام البوابة للسا فرعلت سيارة ، فخيم الصمــت : واقبلت ذبابة خضرا، ولولبت جناحها، على صبى مات في المدينة . • اتطفة الحب ، وانا أجلس في مقهى. عيطت تفسي من كوكيهسا العاشر ،

> الدخسان منها ما عادت نفسي تشتساق الى الشواطيء ، فالرياح تهدم أعشاسي تعاكس اشرعتي ، الرمال تتكاثر تحت

ودا، الأفق -في بحر فسنسوئي ، لا دياح تعاكس

في شوقها إلى الجزر الحالة "

بلا دماء ، فنبع الدموع قد انقطع ، والدما، القائية قد جفت ، وتلاشست أحلامي واعشاشي •

> ويبست الاعشاب التي أحتاج الهسا لبناء سفينسة ، الشواطيء اختفت ، واسودت الخطوط المتحركة ، أحلامي جبات من السكر ، ملصقة على أرجل نُحلة ، ترفرف فيق كل الرهــود ، ولا تجد وردة لم تصنع - تحلة احلامي حزيئة ، فخليتها احترقت ، وتصاعب

اقدامی ، وعیثا حبیثی کوکسان غابا

فلارجع الى مدينة ، أكون فيهـــا عددا ، ثقطة ما، في ثهر بشري ،أسبح

بنق القدر ابوابي فاختلى السفر. وأبقى غريبا في رحلتي ، لا أجتـــاز حدودي الإبدية ، دغم تذاكل السفر أُ يسيطة تستأنس بها العامة ولا تثقر أ اشرعتي ، اسمسع موسيقي ، أشرب السويسة •



_ مع اتنى احمل شه

اكاديمية في الاخراج التلفيزو

هذا المجال طالما ان مس^أ

الكرمة بحاجة الى مساهم:"

اذ ان من اهدافي الرئيسية

العرب الى دويهم في الخارج ٣٠٠ ١٨٠ یا حبیب ہے۔ ام کلٹوم ۱۹۵۵ کٹر

الدار ۱۹٫۰ قلبی ومفتاحو ـ فریـ

الاطرش ٣٠ ٢٠٦٠ من الغناء العراقي

٠٠٠١ ما يطلبه المستمعون ١٥٠٠ مني

القناديل ـ عبد الحليم حافظ ٠٠٠٣٢

مع الصحافة العربية ١٤٥٦ العالم في

الرايه ٢٣٠٠ من الغناء القديسم :

٣٠/٣٠ عطربة السهرة ــ سميرة توفيق

ادوار في دور احد الافلام السينمانية

لا يخلو مجتمعنا العربي في اسرائيل من الفنائين في مختلف المجالات ٠٠ وقد تطور احد هذه. الفنون الا وهو الفن المسرحي خلال العقد الماضي بحيث فرض وجوده الى جانب الفن المسرحي



المحرج ادوار شرش

والفن المسرحي يتطلب التضحيات والجهد م ناجــــل الوصول الى المبتغى ٠٠وقليلون وللاسف الشديد هم الديسن يصلون الى اهدافهم خلال فترة زمنية محدودة ٠٠ ذلك لانهم لا يستطيعون او ان الظروف لا تمكنهم من صعود السبلم درجة درجة ٠٠ ومنهم من يصعد عدة درجات فيهوى او يحقق قسط وافر من الشهرة.٠٠. في مسرح الكرمة في حيف شاب اجتاز هذه الفتيرة وكان من الفريق الثاني أي الديس قفزوا عدة درجات فحققهوا اهدافهم او بعضها عشانه ادوار شرش ، المخرج والمثل في المسرح المذكور الذي اخسرج مؤخرا مسرحية اللصوصي

للكاتب الالماني فريديرك شيللر

بفرقة المستدروت وكثت اذخب الى التمارين والاجتماعات ،ولـ

ذلك الى صغر سنى • خلال

والبخيلء لولير وشمعدانات

الاستف وذلك على مسيسرح

المركز الثقافي في الناصرة ٠٠

ثم باشرت الفرقة فيمسرحية

جان دارك ومنا ايضا لريسند



مشهد من صراع في الحيساة ٠٠٠

وقاطعته : سيد ادوار الا حدثتنا منذ اليداية ٠٠ منذ أن ظهرت لاول

الى اى دور وسألت : كيفكان كنت اتألم في قرارة تفسى واقول يا ليت الخرج يوفر لي

وذات يوم تغيب احسد الاعضاء في التمارين النهائية . بدأنا العمل في دواية السو



مرة على خشبة المسرح وجتسى لمسرحية جان دارك ؛ فغضب الرهيب ٠٠ وفي نفس الفترة انجح الروايات التي قدمها اليوم • • . ايتسم ادوار وقال :

> السرخلسية الاولى كان ذلك عام ١٩٦٢ عندما اقام مجلس عمال التاصيرة (الهستدروت) في مقره القديم قرقة مسرحية بادارة المتنسل والمخرج البرت الياس كتت انداك في السادسة عشرة طالبا في المدرسة المعمدانية في

الناصرة ٠٠٠ طردت من المدرسة عندما كنت في الصف العاشر وذلك بسبب تعلقى الشديد بالتمثيل واهمالي دروسي بكت والدتي وويخنى والدي فقليت لماذا هذا فقد بدأت اليوم ۰۰ لم يفهماني ولكني كنت اقصد اني بدأت حياتي الفنية

مشهد من رواية «قتلني اسي،

وسرت في الدرب. ١٠٠٠ لتبحقت



وقبل ان نسترسل في تجاذب يعرني احك اي اهتمام ، وعاد . اطراف الحديث مع ادوان ، لنترك الخرج الشاب يتحبث سنة عرضت الفرقة ، مسرحية عن لقسه: ٠

وطبيعي ان يواجه كل فنان صعوبات في حياته الفنية وقد اجترت يعض هذه الصعوبات ولكن الفنان عندما ينتج اعمالا متتالية خاصة في مرحلة الاحتراف يصبح مسؤولا بشكل مباشر شعورك خلال هذه المدة ؟ امام الجمهور بأذلا كل ما في وسعه اجتياز العقبات التسي تعترض طريقه الفنية، • •

تتطلع تدريجيا إلى التحرر من العمل تحت اية صيغة غيسر

حمل الصليب ووقف يشاهب

وهنأ صرح المخرج باعلى

صوته : دليش ساكت طول

وعرضت المسرحية ، وكأن

عدا اول ظهور کی علی خشبة

السبرح امام الجمهور • ثمقدمنا

مسرحية الطبيب رغبا عنه

واعتقد ائني تبجت في اداحوري

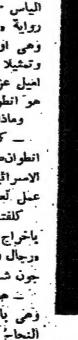
في هاتين المسرحيتين • ومنهما

الرحسلة الثسانسة

بدأت السبيرة الطويلة

احراق جان دارك •

الوقت ٠٠٠ وين كنت، ٠٠٠



احسد مشاهد مسرحية ماللصوصه

، اتعرف التمثيل ؟ فقلت : ونعم عن المسرح الحديث ، انتجت السر الرهيب وكانت باكورة واخرجت رواية اجل الكهسف یا استاذ جربنی وشوف، اعماله واعمالنا في العميل قدم لي النص وقرأت الدور في لتوفيق الخكيم على حسابيسي الكاثوليكي -جو سادهالهدوءوالدموع تترقرق الخاص وذلك عام ١٩٧٠ ٠٠ و قاطعت ادوار لاسأله : من اعين بعض الاعضاء • • وكان المبادرة لم تنجح لانها قردية تيف كان رد فعل الجمهور هذا دور لادقتو الكاهن الذي بينما يحتاج المسرح الى دعم

للمسرحيات الداك ؟ معروف ان التلفزيون لــــم يدخل الناصرة في ذلك الحين (١٩٦٤) ، ولذا قان الجمهور

لم يعتد مشاعدة المسرحيات ، ان كان على الشاشة الصنغيرة او على المسرح • • ومن هنا تشوق الجمهور وشغفة لمساهدة. السرحيات مع ان عداالجمهور كان ضئيل العدد •

وتبع ذلك عرض مسرحيتي: صراع في الحياة والإيسى الناعمة واخرجهما انطوان صالح وقد بدأ المسرح يتبلور بشكل عام عَام ١٩٦٤ قررت مع يعض منذُ هذا الوقت وفي هذه الاثناء الزملاء وهم : يوسف الخل ، حدث انشقاق في المسرح الحديث جنا شجادة ، حوزيف اشقر وتأسس السرح الشعبي من وصبحى داموني اقامة مسرح قبل الذين انفصلوا عنالمسرح



مجنون ليلي الرائمة . استد الى في هذه الرواية دور قيس عشيق ليل . استطيع القولان مدًا الدور كان بمثابة نقطة

وقد اخرج الرواية البرت الياس و ثم قدم المسرح الحديث رواية وقتلني ابيء عام ١٩٦٨ وهي اول انتاج محلي تأليف وتمثيلا واخراجا • المؤلف هو اخيل عزام من الناصرةوالمخرج هو انطوان صالح ٠٠ وماذاعن حكاية رجال وفشران؟ _ كان ذلك عد ان انتقل

تحول في حياتي الفنية •

انطوانصالح ليعمل فيالتلفزيون الاسرائيلي ، فيقى السرحيدون عمل لعدم وجود ای مخرج . كلفتني ادارة السرخ الحديث باخراج اول مسرحية وكانت ورجال وقتراثء للكأتب الامريكي چون شتاينيك أن مل حققت خلم السرحية

وهم باكورة اعبائك فيالاخراج النجاح المرجو ؟ _ نعم ولقد كانت احمدي

المخرج لهذا الخلل الطارئ، عاد المخرج انطوان صالح من المسرح العربي في اسرائيل في في عام ١٩٧٤ ، اعيد بناء يفتح المجال لجميع العناصر ونظر الى قائلا : مانت يا ولد فرنسا حيث درس الاخراج الك الاونة ٠٠ وحكم الجبهور مسرح الكرمة بعد ان حدث فيه ما اسمك، ؟ اجبته : دادوار السرحي • طلبنامته الساعاة والصحافة بذلك • • انشقاق • انضمت الى هذا المسرح كي يصبح مسرحاً على ولكنني لا افكر الان بالعمل شوش، • وعاد يسسال ، فاستجاب فوراً واخرج رواية . وقال ادوار متاوعا: انفصلت

مادي كبير - وانقطعت عن العمل

المسرحي فترة من الزمن ٠

عمل فني ؟

ادراد ضاحكا:

حياته الفنية:

الرحيلة الثيالثية

الم تقم خلال هذه الفترة باي

يلى ، لَكُ تَرُوجِت وانجِيت

ثم عاد مخرجنا يكمل مشوار

ق الحقيقة كان سب

انقطاعي عن العمل المسرحيه

اقتناعي ان المسرح الهاوى لا

يستطيع ان يحقق اهدافه كاملا

الا اذا حسل على دعم مادى

ومعنوى من قبل جهات رسمية

طبيعي انني لم انقطع عـن

العالم المسرحي ٠٠ كنت ارقب

النشاط المسرحي الضئيسل

الانتاج في الناصرة وخارجها٠٠

خاصة عن السرح

كما كنت اطالع واعد دراسات ومتتالية .

_ كيف عدت الى النشاط بدأ الان مرحلة جديدة هامة

المسرح كممثل مجترف • وبعد ان قضيت اربعة اشهر قررت ان اسافر الى انجلتنسرا الاواصل التحسيل في مجال الاجرام ٠٠ واود هنا أن اشير الى المساعدة القيمة التي قدمها لى الاستاذ محبود عباسي ، مساعد وزير المعارف والثقافة لشئون الشافة والسبيبسة العربية فيمأ يتعلق بتوقيس منحة مالية ليذا الغرض *

عدت في ايآز ١٩٧٥ بعد ان حصلت على شهادة اكاديمية في الاخراج التلفزيوني وشهساده اخری لئی مخرج خاص یعمل في هيئة الإذاعة البريطانية • تم أستأنفت عبلي في مسرح الكرمة فكلفت باخراج مسرحيه اللصوص للكائب الالمائسسي فريديرك شيللر ائتي تعرضى

تجاحا هاثلا في الناصرة * بعدهذا الاستعراض الخاطف الحياتك الفنية اود طرح بعض الاسئلة المهنية ٠٠٠

الى الإخراج ؟ _ ایمانا باننی استطیع ان

ادوار في دور على حموده في مسرحية «الايدى الناعمة» ••

حالياً في البلاد ٠٠ وقد تالبت

_ لماذا تحولت من التمثيل

اخدم المسرح بقوة اكبر اذ أن

هناك نقصا كبيرا فيالمخرجين

في وسطنا العربي في البلاد • •

وهذا لا يحول دون اشتراكي

في التمثيل اذا اقتضى الاس

_ لا شك ان المسرح العربي

اخذ يكتسب ثقة الجمهور بعد

ان قام اعمالا مسرحية ناجحة

كما بدأ الجمهور يتعاطف مـــم

المسرح وال كأن حذا التعاطف

غير كاف بل يجب على الجمهور

ان يعتبر المسرح وكأنه جزممن

حياته لا يستطيعان يحيا بدونه

ان مسرح بيت الكرمة يحتضن

مجموعة من الشيان الموهوبين

ويقدم اعمالا مسرحية ضخمة

لاعداد جمهور مسرحي وهو

واعتقد ان المسنرح العربي

ومن إلناحية الفنية فلاشك

العربي في البلاد ؟

ـ ما رايك في وضع المسرح

مُ حَلَّ تَنُوى الْعَمَلُ فِي الْتَلْفُرُيُونَ؟ شَانُ الْسُرَحِ الْعَرِبِي فِي ا

مسترى المسارح العبرية في

سؤال اخير سيد ادوار ٠

الفنية لتنضم وتعمل في هذا

مواعيد نشرات الاخيار ٠٦ر٢ ، ٠٦٠٧ ، ٠٦ر٩ ، ٠٠د ١١ ، ٣٠ د ١٢ ، ٣٠ د ١٥ ، ٠٣٠٧ ، ٣٠٠٩ ، ١٩٠٠ ، -7C77 . . . C37

١٥٥٦ القرآن الكريم وحديث نيوى ٢٥ل كلمة الصياح --د٨ استديو دقم ـ ١ ـ ٠٠٠٠ مجلة الاسرة ٣٠٠٠ برتامج ما يطلبه الستمعون ١٠٠٠ أموجرً الاثباء ، نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة ١٢٥٣٠ حبيبها _ عبد الحليم حافظ ، حبك حياتي ... نجاة الصغيرة ٥٥ ١٣٦٥ ملاحقة ٥٥ ١٣٦٥ عيون بهية ... مخمد العزبي ٠٠٠٥٠ طبيسب وراء الميكرفون ٢٥ر١٥نشرة اتتصادية - مر١٥ انا هويتك _ فهد يلان - در1 مجلة الوسيقى - در١٧ دنيا الاطفال. ١٤٥٨ مع طروب في : على بالي ، يا ستـــى يا ختياره ، الواد الاسمر ، ١٨ر١٥ عالم الصحافة -١٨١٢ رسائلالستهمين



١٠ د ا قبل ان تنام

١٨/١٠ عندسة مسطحة للعسيف السابع ١٥٤٠ احبوا الثوم للصغوفين السابع الى التاسم ٥٠٠٥ هندسي مسطحة للصف السادس ٢٥ر٩ طبيعة وفيزياء ١٠٠٠ بيولوجية للصفائعاتم ١٠١٠ مدنيات للصف السابعودر. استشارة وتوجيه دردد لقافةواجتما ٠٠ر١٢ ثقافة واجتماع -٤ر١٢ ثقاد

وضيعت على نفسها مسائدة اهـــــ

الزعامات لها • والقسمت بشندة ع

تقسها داخل صفوفها الى حد التفكك

ووصلت بها الإخطاء الى حد قول مص

الرسميه والشعبية بضرورة اعادة للنظماء

ال حجمها ومكانها الطبيعي في العد

العربية ، بمعنى ان يكون الحجم والكا

بهذا الصدد صغيرين ال افصى الحد؛

كل هذه الغصول مجتمعة نؤك

ضرورة علم بقاء الغالبية العظمى :

الفلسطينين على صمتهم وسكونه

وتوكلهم على الاخرين • وكم بالاحر:

ان يرشى الذين يعيشون نحت الاحتلا.

البقاء على حالهم الى ما لا أهاية دو

القيام بنغض القبار عن كواهلهم

وتحمل المسلوليات الوطنبة الفلسطية

فهنا تيرز قيمة قومية سلمية من و

التجاوب مع جهود تسلم السلطة

الفيقة الغربية ، او ما يسمى بالإدا

الفلسطيئية المحلية • وهذه الادارةبج

تكريس الوقت والفكر في تحديداسال

واخارات تسلمها وممارستها ، ي

التطاحن وتفكيك الصفوف بالشعار

والاتهامات التغليدية بالانخذال والغ

انتخاب افضل المثلين من كلالتيا

التي لها قيمة في حياة سكان ال

للمجالس الحلية والقروية والبلد

نم تشكيل عجلس اعلى يضم ذ

معيئة من بين هؤلاء له فيمةديمقر

بركائية لاقرار وتحديد الاطارات الاد

والقانونية والتشريمية الختلفة

الشفة ، بالإضافة الى مراجعة الق

على تتفيلها في مجالات الاقتصاد

والصحة . والتعليم وسيكوث في

الخطوة الجديدة تعبيرات عدة عن :

الستوليات ، وعن يلورة اليول

التيارات الختلفة خارج الفيفة

تحاول جلب ، بل ضم الفلسا

शीमा विद्युवित्त है करा वि

يضمن البقاء للاصلح ، وبدلك

المجال مقتوحا امام كل الامكائب

الاتحادية الفدرالية والكوتفدرال

والإندماجية شرقا وغربا • والاد

ذلك انها فرصة ثمينة لكسر طوق ا

ومتع تكرار تفجر الازمات التي

يكتوى بها في المستقبل الفلسطين

تحت لواء سلطتها .

واهم اسلوب لتحقيمها هو عنظ

على مسرح االاحسادات الفلسطينية _ تتمسة

وتمثيل الفلسطينين في كل تسوية مع اسرائيل • فدور الاردن ، حسب هذا الوقف ، لا يختلف عن دور سائسس الدول العربية ، مضافا الى ذلك بالطبع

السنة الإخيرة • فاقتصاديات الاردن في تجسن مطرد • وعمان اصبحت ماوي مثال لرجال الاعمال الذين هربوا من يروت وحربها الاهلية ، وعوامل الربط

والنظية في الفصل الإخير مسسن استعراضنا ، قامت بنشوة انجازات العام الماضي في الرياط وفي الامم الشعدة بكل الاخطاء المكنة وغير المكنة لضعضعة مكانتها واضعاف دورها - فتنخلت في

الملاقات الخاصة التي تربط بين اهالي الضفتين ـ على المستويات الاجتماعية والانسانية ، والاقتصادية ، يضاف الى ذَلك ، القرار العروف بضرورة اجرا، انتغابات وتعيينات جديدة حتى مطلع الربيع القادم ، تلائم تركيب البركان الاردئى يمجلسيه، مع القرارات الاردئي، التي البنقت عن فرارات الرباط • وهذا الوقف في خلاصته يعني لن الاردن اعطى التوكيل رسميا ،للمنظمة، كي تمالج هى قضية الاحتلال ومستقيل العلافات التوكيل اكثر من سنة كاملة وفشلت التظمة في تحريك الوضع فيد انمله يل يالعكس ادًا كان ثمة تحرك قبل ستة ، فقد توقف هذا التحرك تماما وبدا تقهقر على الصعيدين الافليمسي والدولي بالنسية لما كانت عليه الاوضاع في العام الغائث • اذن من البديهيان تعلو الاصوات التي أختفت فيل عام كتتادى بضرورة اعادة الدور ال عمان وفعيل ثالث يتعلق هو دلاخر يعمان وتقوى ثتائجه فعالية الفصل السابق هو ان الموقف الاردثى زاد فوة خلال

للنظمات السلحة ليست بسر -واكثر من ذلك ، اكتسب تقارب تعشق وعمان ، بمبادرة السورييسن البعثين الثوريين ، صبغة البايعسة العملية للحكم الهاشمي في عمان -وبقدر ما كان هذا التقارب عاملالزيادة كُوة عمان في الحلبة العربية ، فهو بالطبع اضعف مكانة التظمة في تفس

والصلة بين هله الحرب الاهلية وتواجد

علم الحلية • للطَّاحِنَاتِ التَّقْلِيدِيةِ فِي السَّاحَةِ العربيةِ

الرق الحدود ، ولا يقر بال ثمة أُ يستعيل تعقيقها · وقد رافق يه ايمان ثابت ، وعزيمة قوية . المائة حيارة ، وعمل متواصل عاحد يرتفع وصيته يتثقل من مكان لكان والتسمت له الحياة وفساز لُ النبق ، وكان كلما وصل نقطة أمن جديد باعتبار ان له مسئ المن والوصيد الانسائر أهله كلفزيد من الإنجازات ، وقد أولا التجاح شعورا من الحسد لدي ورملائه وافراد مجتمعه • فقي أحاولوا الانتقاص من معطياته سيهانه واللمزاق معانيها وطسرق تها لي ما لبثوا ان وصلوا درجة

للازواج الشاية وزر البيع مؤلفة من ثلاث غرف تهزية اكل ومنظر جميل _ النيق أوابع .. شارع هيادوك ١١ تلفون - ۲۰۲۰۱۰ ع

الى مقاول عماد

شارع عباس بيت مساحتسه متر مربع ومدخلين منفردين جميل يعتاج لاصلاحات ٠ الثمن ١٤٠ الف ليرة لإتصال مع الحلوسكسون _ وروت هائاسی ۱۲۹ ا حیفسیا تلفون - ٤/٨١٢٩٦ -

دار للبيسع ق الناصرة العليا ، مؤلفة من س غرف وتوابعها في منطقسسة

لَ اللَّهُ الاتصال في ساعات اللساء من النس المائرة مع ۱۰۵۰/٤۰۷۸٦ - ۱۵۰/٤۰۷۸٦

لة امال واهداف عريضة شاملة فلت : وماذا كان رد الفعل لدى صاحبنا البرز في عمله ؟ قال صاحبي : سمعالاحاديث فابتسم وتساهد المسرحيات التى تمثل باسمه

وضده فلم يتأتر وعرف اسماء الطاعنين والناقدين فلم يعلق عليها . وحاول نقر من الناس الذين لا هم لهم الا التصيد في الله العكر وأناريه ، فلم يكترث - وسئل : لاذا لا نئيس بينت شفة وانت الحدث اللبق . ولا نرد بكلمة وانت صاحب الرأى الحصيف والفكر الخلاق ؟ وكيف تفسح اغجال لالسئة نلوك اسمك وسمعتك بغير حق وبالباطل ٢ ثم اتراك تعتير هذا عقة نفس ومثالية ام ضعفا وعجزا في عملية

° فاجاب والبسمة لا تفارقه والهدوء لم يتركه لعظة : _ ان فلسفتي في العياة العمل الصامت عن ايمان ونقة ومن اداد ان يسمع كلمة مديح واطناب -من الناس فهو مغفللانه منتظر الستحيل اما اذا سمع المديح فاته يكون مديحا مزيفًا غير صادر عن القلب . وعومجرد عملية مجاملة ، هذا ان تحل قائلة بالخلق الإنسائي ،

قلت : ان صاحبك يؤمن بان العمل كفيل ان يكون الفصل في تقييم الوازين والامور ، لان الكلام مهما كان منهقا لا يمكن ان يكون بديلا لعمل منمر هو اليرعان الساطع والرد القاطع عسبل تساؤلات واستفسارات ومحاولات للنيل من اولئك الذين لا يعيرون الصادخين ای اهتمام یذکر . لیظلوا یعیشون تحت رحمة توتر الإعصاب التي تعيد السهام الل نحور اولئك الذين وجهوا للغير التهم ظلما - ان طريقنا في الحياةليست دوما مقروشة بالورود والرياحين اففيها عشرات هي في حد ذاتها امتحان لنا وتحفيق لهممنا اما الناقدون والشاكسون فهم عناصر سلبية تعتقد ان بامكانها عرقلة سير الذين يملكون عزائم لا تكل او تضعف م والعياة كانت وستظل حلبة السباق مفتوحة للجميع .

صب من المندويين، الى المؤتمر القادم لحزب العمل تشغل مؤسسانه الغطريه والنطقية معا " فيعد الله فضلت هيده المُؤسسات في ان بت بصورة ثهائيةي قضية القائمه المركزية التي يراد لها ان يشترك اعضاؤها فالمؤتمر بدون ان يتم انتخابهم في الفروع ، انعقهد مالطافم القيادي، في نهاية الاسبسوع الماضى باشتراك السيد رئيس الوزراء الذي اعلن عن تاييده لوقف منكوثير الحزب السيد زارمي من هذا الوضوع لان الضرورة - حسب قوله - تدعو ائي الانتراف بالوافع الذي يعيشسه العرب في الفترة الراهنة ، وابجاد حل ملائم يحصل على موافقة اكثرية واسعة وفي اعقاب الثفاتي اثلى احسراه

ما زالت مشكلة انتخاب ام تعيين

المستركون في هذا الاجتماع تمت الوافقة على تعديل فرار سابق اتخذنــــه سكرتادية العزب فيل مدة وجيزة يعدد بموجبه عدد الانصاء في القائمة الركزية بعشرين بالمانة دن عدد المندوبين للمؤتمر بدلا من ۲۰ بالمائة كما حددتــــه السكر تارية من قبل •

وادًا علمنا ال عدد المندويين للمؤتمر سيكبن نلانة الاق عضو فان عدد اعضاء الفائمة الركزية سيكون ٦٠٠ يعوجب قرار التعديل الذي انخلم والطاقيم القيادي. ، وهو نفس عدد اعضاء مركز الحزب الحال ٠٠ وهذا بالقبيط ما لم توافق عليه الفئات العارضة وعلى رأسها زعماء فرعى القدس وتل ابيب بالاضافة الى شبيبة الحرّب ، اذ تعتبره بمثابة تأمين مقاعد اعضاء مركز الحزب في المؤتمر القادم بدون اجتياز عمليسة الانتخابات العادية في الفروع .

وقد عارض السيه حاييم صادوق . وزير العدلية ، في اجتماع الطاقم القيادي هذا الحل المعدل ، واقترح بدل ذلك انتخاب جميع التدوبين الى المؤتمر في فروع العزب ، مع منح اللجنة الدائمة للمؤتمر صلاحية اضافة ١٥٠-٠٠٠ من دجالات الحزب وممثل القادمين الجدد الانتخابات في الفروع .

ومن المتوقع ال تبعث سكرتاريــة حزب العمل مرة اخرى القرار اللى اتخلم الطاقم القيادي في الاسبوع الماضي وهناك احتمالات قوية بان تجرى تمديلات اضافية على عدا القرار تظرا للمعارضة القوية التي يلاقيها داخل العزبوخارجه فقد شجبت اللجنة التنفيدية لحركة وتغييره قرار الطاقم القيادي هسسدا واعتبرته مسا خطيرا يهبدا التنظيم الديموقراطي الحر وان غايته الوحيدة تأمين سيطرة القبادة الحالية للحزب ومنع دخول فثات جديدة ومستقلة الى داخل حزب العمل ٠

كها وتقدم احد المعامين بدعوى ال المحكمة المركزية في تل ابيب مطالبابهنع عقد جلسة مركز العزب الخصصةليحث هذا القرار ، بحجة انه غير ديمقراطي ومخالف لقانون الحزب الداخلي •

كما كان مقررا من قبل فقد افتتح في الاسبوع الماضي الاجتماع الخاصس الذي دعت اليه فيادة حزب العمــــل لافتتاح عملية الاكتتاب بين اعضاء حزب العمل لجمع مبلغ ٥ ملايين ليرة لفرض تسيير اعمال الحزب ونشاطاته والقى السيد داين ، رئيس الوزراء، خطايا شاملا في هذا الاجتماع تطرق في بدايته الى الاقتراح الداعى الى منح القروض للاحزاب واعتبره ضروديا ولا يمس الجهاز الديموقراطي بسوء ٠٠ ومن الراجع ان تسوى قضايا الماضي بهده العبورة لتصفية الجو بينالجمهور ٠٠ ولكن لكى يكون هنالك مبرر ادبى واخلاقي لهام الخطوة علينا ال نعالب القستا اولا عن طريق تنظيم جباية

حزبية داخلية، • وقال السيد رابين : ان لهذاالاكتتاب غايتين مهمتين بالاضافة الى الناحيــة

●تصلية الاجواء حول القضايااللالية للاحزاب في الدولة • ● احداث تغير في علاقة الفيرد بالحزب والدولة .

اما السيد يوسف تكواع رئيسس لجنة الإكتبال ، فقد قال في هذاالاجتماع

٠٠ر١٥ الى روما مع حبى ٢٠ر١٥ سلام لقدوم السبت ٠٠ د٨١ موجل البساء ۱۹۰۲ فیلم سینمائی عربی ۱۹٫۲۰ نشرة الاخبار المصورة ٢٠٦٧٠ شريط الاسبوع بالعبرية ١٢٠٦٠ فيلمسينمائي ٠٢٥٣٠ المسية شعرية ١٢٥٥٠ موجز

 عفيه حديدة أعام تسياب المتديين • يعتبر عدم دعوته : ي هذا الاحتماع امرا امور الحزب ، وايجاد القاعدة اللازمة خطيرا جدا يمس بالتعاون بين العركات الاستيطانية ، الامر اثنى يدعوه الى التي ينطلق منها الحزب لتوسيعصفوفه المادرة الى اجرا، بحث خاص حول الموضوع في نطاق واتحاد انحركسي

الكيونسية. • •

من تنحور الموقف •

وقال السيد فيليد يان حركته قد

طلبت الاجتهاع بالسبة دابين لاطلاعه

على موقفها من قضية الاستيطان في

الجولان - • وهو الموقف الذي يعادض

في ماقامة اربع هستوطئات جديدة في

الوقت الحاضر ، لان هذا الشروعله

صبغة سياسية لا علاقة لهابالاستيطان

اصلا • فضلا عن أن موعد تنفيلهــــا

سيؤدى الى تعويلها الى خطوة قد تزيد

ييدو ان شباب المتدينين اصبحوا في

عله الإيام في صراع دائم مع الحظ الذي

اخذ بدوره يناورهم ويشاكسهملنعهم

من تحقيق امنيتهم في ادخال ممثلهم

عضو الكنيست زبولوث هامر الىالحكومة

في البداية وعند تشكيل الحكومة

العاضرة عارضوا في دخول حزبهم الى

الحكومة ، حتى انهم وضعوا شروطا

وقد كان السبب الرئيسي لموقفهم

__ات 🖈

هذا هو حماسهم من اجِل تأليف حكومة

السادات يواصل

البنود دون ان تتأثر بجيهة الرفض

وحملات مختلف العناصر في هذه الجبهة

ضدها - ومن هذه الناحية يمكن القول

ان جبهة الرفض تعتبر فاشلة وتعتبر

مصر بقيادة الرئيس السادات اقوى من

التحالف الذي قام بوجههاسواء بالنسبة

الى اتفاقية سيئاء ، او بالنسبة الى

زعامة مصر العربية في عهد ساداتي

الواحد تلو الاخر مقابل ذلك .

واضاف السية هثير زارمى ، سكرتير العزب . سببا اخر لافتتاح عذا الاكتناب يقوله ان القاية هي تجديد الملاقات بين الإعضاء والحزب ، بالاضافة الى التخلص من الضائقة المالية التي تواجه

◄ تقنيص القائمة المركزية اثى مؤتمر حزب العمل

الاكتتاب المالى على فدم وساى في الحزب

البين والاستيطان قانجولان

هذا وقد اعلنت لجنة الاكتتاب في اواخ هذا الاسبوع الماض بال السبد رابين قد تيرع بمبلغ الف ليرة لهذا الغرض ، كما ونيرع كل من السيد أحاييم صادوق وزير العدل ، والسيدة جوندا دئير ينفس هذا المبلغ • امسا السيد ابا ايبان وزير الخارجية السابق نقد تبرع بمبلغ اللي ليرة •

بمبادرة من السيد دائى روزوليسو سكرتير ءالكيبوتس الموحده اجتمعممثلو العركات الاستيطائية '_ باستثناء والكيبوتس عارتمى التابع لعزب البام في اواخر الاسبوع الماضي بالسيدرابين رئيس الوزراء للاستفسار منه مباشرة عما ادًا حصل ای تغیر او تبدل فی موقف الحكومة من قضية الاستيطان في

وقد ابلغ السيد راين هسؤلا، المُنْدوبين يانه لا تغير في سياســـة الحكومة حول هذا الموضوع ولكن ليس من العكمة ان يباشر باقامة مستوطئات جديدة في هذا الوقت باللات حيثموعد تجديد ائتداب مرابطة القوات الدولية في الجولان يقترب من ساعة الصفر يوما

اما صيب علم اشتراك منسلوب (هكيبوتس هارتصي)في الاجتماع فلذلك قصة اخرى ومن نوع اخر -

فالظاهر ان سبب ذلك هو تحفظاته من عمليات الاستيطان الجديدة • وفد صرح سكرتيره السيد ناتان فيلب الراسلة جريدة معاريب، السائية . بانه حديد ومتواصل -

والعراخ رائنجمع لكنهم بعد الريئسوا عن تحقيق امنيتهم هذه -- طائبوابسن فانون جديد يعين بموجبه معن هسو اليهودي، حسب القواتين والثقاليد الدينية المتطرفة - وفعلا تاسست بعد فيام الوزارة العاضرة لجنة وزاريسة خاصة برئاسة وزير الاديان الدكتور رفائيل لبحث هذا الموضوع خلال سنة واحدة لتعرض توصياتها بهذا الشأن بعد ذلك امام مجنس الوزراء •

وفي هذا الاسبوع يصادف مرور سنة واحدة على تشكيل هذه اللجنة ، وقد تبين انها لم تنعقد الا مرة واحدمولم تباتس بعد درس الموضوع بصورةجديه ويأتى هذا الوعد في تفس الوقت الذي تزداد فيه رغبة شباب المتدبنين فدخول

الحكومة على امل ان يرجحوا كفةالميزان داخل الحكومة لصالح جناح «الصقور. تحبيا من التطورات في الستقبل -وهناك من يعزو رغبة شباب المتدينين

في دخول الحكومة في الفترة الحالية الى الرغية في عرفلة اي اتفاق جديد مع سوريا في الجولان ، ورضع زعامــة المتدينين في موقف دقيق وحساس جدا في حالة التوصل إلى مثل هذا الإتفاق بان يقدم مهثل الشباب استقالته من

أمس وغيادا

:لاصدفاء قبل لي ان عاملات درزيات هن منطقة الرامة يجنبن في سيسادات الشحن للعمل في مزادع القرى اليهودية في منطقة صفد ٠٠ باجر يصمل الى نصف اجر اخو مهن وزدبلاتهن فسسر العمل - - وان السمساد يشاركهن في عدًا الدخل • •

لَمَاذًا ؟ لَمَاذًا يسمح اهلهن بمثل هذا الاستقلال المضاعف ؟

اشتركت في الاسبوع الماضى برحلة نظمتها دائرة الارشاد الركزية اتى شرم الشيخ - والناظر الطبيعية غيرالألوفة للصحراء تأخذ الإلباب وتستوثي على اعتمام المرء كله ••

ورغم ذلك فقد لفت انتياهنا فسيي شرم الشيخ وفي دهب وتوييه ٠٠ وفي ديلات نفسها ان الخدم وخدم الخدم في كافة تتحلات العامة من البدو • ومن إحاديث متقطعة مع دؤلاء يفهم الر، ويشعر بعمق الهوة التي تفصل بسين هؤلاء وبين الربع الاخير من القرن العشرين •••

الحكومة احتجاجا على السحاب قد تكثل وطنى بالاشتراك مع كتلني الليكود يتطلبه ذلك الاتفاق ، وفعلا طلب زعماء المتدينين من الشباب تقديسم تعهدات خاصة بالالتزام بمواقف الحزب وقراراته -

وعناك بالإضافة الى ذلك من بذكر شباب المتدينين في هذه الإيام بانذات بالوعد الذي قطعوه على انفسهم فحينه والقاضى بعنم دخول اتحكومة الا بعد ان تسوى قضية (من عو اليهسودي) بالصورة التي يريدونها ويطالبون بهاء وهكذا تبرز عقبة تلو الاخرى امام خباب المتدينين لنمنعهم من تحقيـــق امنيتهم في دخول العكومة -

البنيعة هي فرية صنرة ، جميلة يعود تاريخنا ائى اوائل عهد ائهيكل الثاني • وقد نشرت «الانباء» (في عددها الصادر في العاسر من الشهر الجاري) خبرا عن اجراء تغييرات في رئاسسة الجلس الحلى • وقد تم في نطاق هذه التغيرات انتخاب السيد يوسف تسيب خير رئيسا للمجلس المحلسي خلفا للسيد فرج فضول الذي سيتولى منصب فائب اول للرئيس

الى هنا وكل شيء يسير على ما يوام، اذ كثيرا ما يحصل مثل علا في هذه القرية او تلك • الا ان الثقطة التي انا بصدد الحديث عنها تتصل بانتخاب ثلاثة نواب للرئيس • •

وهذه النقطة تفرض سؤالا : هل من المُطْق في شيء ان يشغل كل عضو نان في المجلس منصب نائب رئيس ؟ انتى اعلم جيدا اوضاع قرانا العربية في هذا المجال بالذات ، الا انتي اشك مع هذا في نجاعة هذا الاسلوب ٠٠٠ ذلك ان المجال المعلى لا يجب ان يكون وسيلة للتظاهر ولتوزيع الكراسسي والالقاب - • ولو اخذنا على سبيــــل الثال مدينة حيفا لاتفيح لنا ان فيها رئيسا واحدا (لا يتقاضى اي راتب لانه عضو كنيست) وثلاثة نواب ٠٠٠ اي نفس عدد نواب رئيس مجلس البقيعة، مع الْفارق طبعا بين حيفًا وبين البقيعة، الفارق الذي يتمثل في عدد سكان مدينة الكرمل الذي يبلغ ربع مليون نسعة ، يينما لا يزيد عدد سكان هذه القرية الجميلة عن بضعة الاف نسمة ••



بنه قررت وزارة المالية تمديد سنه برنامج و التوفير كوح ١٠٠٠٠٠٠

أسرات آلاف الموفرين انضموا حتسى الله الى انجح وافضل برنامج توفيــر نه اليوم ٠

انضم انت ايضا الى هذا البرناميج نتستفيد من هبة فوريسة بقيمة ١٠٪ وفائدة معفاة من ضريبة الدخل وارتباط المبلغ والهبة بجدول غلاء المعيشة . ركذلك اعفاء المبلغ والفائدة وفسروق لارتباط من ضريبة الدخل • توجه اليوم الى احد فروع بنك لئومي

الاسرائيلي م٠ض٠ لاختيارك : ايداع بدفعة واحدة حتى ١٠٠٠٠ ليسرة وايداع بدفعات شهرية ابتداء عن ٥٠ ليرة

يسرائيل ب٠م٠ او البنك العربي



لبنك الفرك الاسرائيكية شيخة منتيسة للهكل الكاليس للكاليس للكالمهمة

حرد الالم المان ووروري

10 17 0 15 سر . يصني بمعدل ٧٥ ٪ من النيكسوتين والقطران الموجود في السيجارة ، وذنك نتيجة لطريقة « التصغية الرطبة » كُلُ عَلَيْسِر يَصلح لتَدخين ٢٠ ميجارة على الاقسل ! كل مدخن يهتم بصحته سر عليه أن يجرب أكواخلتسر . وبعد علبة السجائر الاولى تشعر بميزات هذا النلتر الغريد ! والني^ح القطوان والني^ح وال متونر لدى باتعى السجائر وفي الصيطيسات . الموزعون الوحيدون : اجيال ت ١٥٥٥٤ ص - ١٨٩١ - ثل أبيب

اكتشاف عبوة. ناسف

قرب بیت لیے

اعلن أمس الناطق بلسال شر

اسرائيل انه في حوالي الساعة الث من صياح أمس اكتشفت عبوة نا،

قرض من هولتندا الصر

والقاهرة 🍰 الوكالات. تم امسيوزارة

الاقتصاد توقيع اتفاق قرض جديد مع

هُولَتدا وقد وقع الإنفاق عن مصـــــر

الدكتور محمد زكى شافعي وزيسسر

الاقتصاد والتعاون الاقتصادي وعسن

الاتفاق على قرض من هولندا تبلسخ

قيمته ۽ ملايين و٠٠٠ الف حولارتسده

على ثلاث وعشرين سنة بعد فسيترة

قناة سوفياتية

من يحر البلطيق

کنٹ _ روپٹر _ تشرت اسرصحیفة

مغارديان، اللندنية نيا مفادء الإلاتحاد

السوفياتي قام بحفر قناة على المتداد

٣٠٠ كيلومتر من بحر البلطيسق ال

البحر الاييض وان في وسنع منعرات ان

ويقول التبا ان هذه القناة ستزيد

الى درجة كيرة من فعالية الاسطسول

السوفياكى الذي يعائى من صعوبـــة

واضاف النبأ ان اهم ميزة للقناة

الحديدة هي انها تمنع رحلات طويلة

تتعرض لتعقب قوات حلف شمسسال

الاطلسى يين القاعدةالرئيسية للاسطول

السوفياتي في مورعاتسك وين احواض

المنفن الكبرة للاسطول فمنطقة لنينغراد

فوز ه مجالس قرویة

عنطاقتي فالبلنس

وطوالكرم باالتزكية

قابلس ــ من محمد عمرة ــ صرح

السيد: صلاح العالم الشرق القطسري

لائتخابات كالجالس القروية في شمالي

الضفة عن فوز حُمسة مجالس فروية

في منطقتي تابلس وطؤلكرم بالتزكية

وجي قرى سيسطيا وقيلان وهما من

قرى تابلس وجيوس وكتر قنوم وباقة

الوصول الى قواعده القرعية •

تمر ي هذه الفناة -

ال البحر الابيض

هولتنا سفرها بالقاهرة :

سماح قدزها ثمائی سنوان -

الالا

جرين ومية متياسية رتيس اخرراكسؤول يعتوب حزمه امعاريالاستياز جمعية نشوات وشام الغدى التحر والادارة العاركا ٧ ريما الفلا D57577/2 Wist الراسات: من ب ١٧١٤ تطيعت

مطابع دوكما من الجريدة غر مسؤولة عن مضمون الإعلانات الرسائل والقالات لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

اللدرسة اللهتسة الصناعية في الناصرة

تعبر القناة قبل نهاية الشهر الحالى

الشبهر الحالي على الرغم مسن تأخيرات فنية *

ادتياح لقراد تعيين معلمان في الضفة

الخليل _ الراسلتا _ الوبل نيسا الناطق باسم قيادة الضغة الغربيةحوثل تعين عدد اضافي من العلمين في مدارس الضفة ، بالترحاب والارتياح أوالامتنان من قبل العاملين في دوائر التربية ومن قيل السكان بالضغة • ولوحظ فاللبة الاخرة ، ومنذ مطلع العام الدراسسي العالى ، نشاط ملعوظ من قبلجهاز التربية بالضفة يهدف الى توسيسم وزيادة عدد الصفوف الدرسية،واللجوء احيانًا الى تقسيم الدراسة الى صباحي ومساتى بقية التقليل من عدد الطالب في الصف الواحد لتصبح القائدة اعم واكبر . كما لوحظ اتجاه واضح بين سكان الضفة للتعاون مع اجهزةالتربية

تعسيين عضيو في مخلس اقليمي

لملبرسة الامام على

فتتح مصتع للمالايس

الامم المتحلة - يونايتدبرس - دعا مجلس الامن الدولسي ليلة العميس ، السكرتير العام للامم المتحدة الدكتور كورت فالدهايم الى اليدء فيسمورا بمشاورات لمنع نشوب ازمشة دولية حول الصحراء الاسبانيةودعا العلس ايضا اطـــراف التزاع الى انتهاج سياســة ريادة عدد طلاب

الهنية الصناعية داورت عماله فسي الناصرة من ١٣٠ طالبا في السيسنة الدراسية الماضية الى ١٨٤ طَالِـــا وطالبة علم السنة ، وافتتح صفحديد لتعليم السكرتارية للفتيات التحقست نه ٢٨ طالبة • وتعدّ الدرسة طلابها لامتحانات البجروت التهائية دوبسري عليها نظام اجور التعليم السسدرج، والدراسة تظرية ، وعملية وفي الدرسة ستة فروع مهثية ، وهي مزودة بالات

سفينة تحمل بضائع اسرائيلية

لقدس _ قالت مصــادرمطلعة هنا امس ان سفينــا تحمل بضائع اسرائيلية ستعبرقناة السويس قبل نهايسة ورفقت الصادر الافصاح عن السيب

يركا ... من مزيد حسن صالسع -اصدر وزير الداخلية مرسوما بتعيير السيد تبيه سلمان اسعد من قريسة كسرى عضوا في العلس الاقليمي مركز الجليل لقرى جت ويانوح وكسسرى وكفر سميع خلفا للمرحوم جدء تمن

فايز ححازي مدير

الغليل _ الراسلنا _ يتسلم غدا الاستاذ فايز حجازي عمله مديرالدرسة الامام على (ابو ديه) في مدينة الخليل وكان السيد حجازي يعمل مديسسرا لدرسة الرئيد في حلحول وقبل ذلك عديرا لمدرسة الايوبية بالخليل -

الساخلية في التاصرة

الناصرة - عن محمد شريف سقررت شركة مصائم مدلتا تكستيل، في تل ــ "اييب اللملابس الداخلية للرجال فتع مصنع لها في مدينة الناصرة مسيتمكن من استيمان ٣٠٠ غاملة في مراحسل عمله الاولى ، وارسلت ادارة المشع ع سيدات من الناصرة للاشتراك فسنى دورة دراسية في الولايات التحسيلة والامركية مدتها ٣ اسابيع للتعرب على طرق العمل الحديثسسة والادارة وستفتتح هذه الشركة مصنعا مماثلاني مديئة كرميئيل ، والانتاج معدللتصدير

الناصرة ... من محمد شريسيف ... تضاعف هذه السنة عدد طلاب الدرسة

الحقيق الذي يؤخر عبود اول سقينة

تنقل بضائع اسرائيلية في قناة السويس

منذ اتفاق السلام الوقت الاخير بسين

وفهم أن الرغبة في منع قيام أية

معاولة تغريبية ضد السليثة هي احد

مرّود السايئة التي لم يكشف الثقاب

انور السارات للولايات المعدة - -

الثاء زيارته لواشتطن .

التلحقيق في ظروف

مقتل تاجر بنابلس

وجد الطبيب الشرعي في رقبته ظعنةمن

مدية واثار حيال لفت من حول عنقه

وكنمات في رأسه ووجهه • وهذاالتاجر

للتوفي كان يحتفظ باموال طائلة نقدا

بالاضافة الى امتلاكه عنة عمارات كبيرة

وهو اعزب على الرغم من ان عمره يزيد

ع: ٥٠ عاما - وقد ارسلت الحثة لمهد

ابو كبير الطبي من اجل تشريعها .

وتعتقد الشرطة اث حوافع الجريمسة

رفض طلب منع

ودء مساریات الدوری

بكرة القلدم

تل اييب ــ رفض هس قاضىالمحكمة

الركزية في تل ايب السيام شلومسو

لوفتبرغ ، طلب فرقتی بیتار بینامینا

ومكابى برديس حثة للتع يشعياريات

الدوري في كرة القدم - وقد شكسا

الفريقات للذكوران من ان تجميد هيوط

الفرق قد تحدد فقط للفرق المتازة

وفرق الدرجة الاولى وان القريقيين

الذكورين قد يهيطان تتيجة لللاضن

فرق الدوجة الثانية الى فرق الدرجة

الثالثة • وقال قاضي المحكمة فيقواره

ان القريقين قدما طليهما بعد ثلاثسة

الوضوع وقبل خمسة ايام فقط مزيد،

قسساس وجتساز

الناصرة _ سيقام قداس وجناذ الارتعين راحة لنفس الرجوم

رجا لویس جلو

الرابعة بعد الظهر في كنيسة البشارة المارونية في التلصرة .

وذلك يوم غد السبت الموافق ٢٥-١٠-١٠ في تمام الساعة

فآل الفقيد يدعونكم لشاركتهم الصلوات

(لا تحز بُوا لَنْ لا رجاء لهم)

تتعلق بالمال - ا

مصر واسرائيل •

عوامل هذا التاخر .

وان تواياه سلمة . وفي عدم الاثناء اكدت جيهــــة فولسفيو وعى الجركة السرية فسسى الصحراء الاسيائية انها تعارض للسيرة وستقاومها بقوة السلاح • وتقسسول الغرب ان هده الجبية ستحظى بتأييد

تنيكتوب دم دوليه حول الضى اوالانساسة

واتخذ الجلس قرارا بالاجماع يدعو

الدكتور فالدهايم الى اجراء اتصالات

واطلاع الجلس على نتائج هنم الاتصالات

حتى يتمكن المجلس من اتخاذ الخطوات

اللازمة لمالجة الوضع الذي نجم في

وفي مراكش اعلن اللك الحسين

الثاني علك الغرب في خطباب القاء

بالراديو ان جماهر الشعب القريسي

ستشترك قريبا في مسيرة الى اراضيهم

في الصحراء الشرقية ودعا القيائل في

غربى الصحراء الى الاشتراك في هذه

واكد الملك الحسن انه سيقسوم

بالسيرة التي سيشترك فيها ٢٥٠ الف

مدنى يينهم تساء الى داخل الصحراء

التنازع عليها • وقد توجهت ال منطقة

الحدود عدة سيارات شعن مغربية -

وقال انه يغفر لجميع الذين يعارضونه

الصحراء

ويتوى اللك الحسن ارسال اعواج من ألناس على ان تتكون كل مجموعة من الف شخص ٠ وقد توترت العلاقات ين الجزائر والغرب حول علم السيرة. وقد قطعت الغرب علاقاتها مع الجزائر في مجال السكك التعديدية • وتطالب الجزائر باجراء استقتاء عام في الصحرا وتؤيد اسيانيا هذا الطلب الجزائري ويعود الغلاف حول الصحراء الى حقيقة اكتشاف كبيان كبيرة مسسن القوسقات تعتبر من اكبر مناجسم

الفوسفات في العالم • . وتفت المساهر تغيا باتا ان يكون ومن ناحية اخرى وصل ألى مدريد عن اسمها او اليناء اللي ستبحر مته امس مبعوث مقربی مكلف من اللك الحسن لاجراء سلسلة من الحادثات مد ند تأخر ليصادف زيارة الرئيس(لصري السؤولين الاسيان حول مشكلة المنحراء وكانت بعض وسائل الإعلام هنا قد وقد اعلن فيليب رويز الوزير الاسياني قِالت ان الرئيس السادات يريد تحقيق أثلث قام يزيارة سريعة امس الاول للمغرب اجري خلالها معادثات مسع انتجارات دعائية من عبور السفينسة اللك الحسن ان ابيانيا ترغب السي جانب تعرى الامم التحلة ان تتابيع مشروعها الخاص يعقد اتفاق ثنائي مع التقرب في هذا الشأن وانها تأمل التوصل الى تتيجة ايجابية مع الرباط. وتساءلت صحيفة والمجاعد مالجز الرية الابلس ـ من محمد عميرة ـ يد.ت شبه الرسمية اسى اذا لم يكسسن شرطة نابلس بتحقيقات واسعة ليلسة التطوعون الاردنيون الذين سيشتركون الخميس واعتقلت خمسة اشخسساس في السيرة للغربية عسني الصحيراء للاشتباء بان لهم ضلعا في ظروف مقتل الاسبانية يتجهون في الانجاء الخاطيء. التاجر سعدى هاشم اللي وجد متوفيا وقالت في مقال افتتاحي انه مسين في فراشه صياح اسى الاول • وقـــــــ

وقد من اليوندستاغ يتصبل البسلاد

للدهش الله حكام الاردن لي تراودهم

فكرة تتظيم مسيرة ثعو الاراضى التي

يعتبرونها اردنية والتي لا تزال سختلها

اسرائيل مثل ثمانية اعوام -

مطار بن غوريون _ وصل على البلاد يعد ظهر أمس وقد مؤلف من ١١٠عضاء واليوتدستاغه في اللانيا القربية مرجال الحزب الاشتراكي الديموقراطي مسن شمال راين وستفاليا في زيـــــارة تستقرق ١٠ ايام يعلون خلالهسسا ضيوفا على حزب العمل في منطقة تل

ويركس الوفاد اللي يمثل حوالسي ··· الله عضو من شمال رايـــــن وستقاليا رئيس الحزب في هذا الاقليم السيد فرتر فيجانُ • وفـــال دئيس الوفد أنّ هدف الزيارة هو تعميــــق وتطوير الإتفاق بين حزب العمل بمنطقة تل أبيب والحزب الاشتراك الديموقراطي في شمال راين وستفاليا الذي وقع قبل سنة وسيقوم اعضاء الوقد يزيارة اماكن

مختلفة في البلاد يينها هضبة. الجولان، كما يجتمعون مع عدد من الـــودداء واعضاء كتيست وشخصيات اخرى •

طائزة نويل للاداب لشاعر ايطالي

ستوگهولم _ پوئایتدبرس _ منح أمس الشاعر الإبطالي اوجيتيو موتتالاه جائزة نوبل الدياب لعام ١٩٧٥ ٠ واعلنت الإكاديمية السويديسة أذ الجائزة عنمت لونتالا لانتاجه الشعري القريد من توعه الذي يعبر عن مشاعر فنية كيرة وعن قيم الانسان والتعبير عن الحياة بدون اوهام -

ويبلغ مونتالا ال ٧٩ من المنسر ويقيم في ميلانو حيث يعمل كتاقد ادبي وموسيقي قصحيفة «كورييرا ده لاسيراه ويعتبر موتتالا احد كيار الشعسسواء القريين في علم الفترة *

المعادى للصفيونية

تل ابيب - تد السفر الامركي في أسرائيل السيد مالكوكم تون امسس شبة بالقرار العادي للصهيونية اللئ اتفادته احدى لنجان الامم المتحدة التي وصفت الصهيونية بانها حركة عنصرية وكان السقع الأمركي يتحيث فسي حفلة استقيال رسهية اقيهت على شرفه وشرف عقيلته من قبل الجمعيــــة الاسرائيلية _ الامركية في بيت فيتسو يتل اييب - وقال ان بلاده وقفت الى چانب اسرائيل وايدتها في اژمئة خطر وستستمر في ذلك ٠

واستطرد السغي الامركى يقول ان مَنْ ابشع الْحملات ضاء الشعب اليهودي في الاوقة الاخيرة كانتر محاولات احدى لجان الامم التحدة وصف السهيونية بحركة عنصرية وبتمييز عنصري ووفال

حَالة الجَوَق

يكون الحو صحوا وحافسا ويطرأ ارتفاع يسيط عسسلي درجات الجرارة

ابنة جون كنيدى تنجو من اللوت في انفطار قنبللة

لتدن _ الوكالات _ . نجْت كارولين لينيدى (١٨ سنة) ابنة السرئيس الاميركي الراحل جون كينيدي من الوت كما نجا عضو مجلس العموم البريطاني يو فريزر امس عندها انفجرت قتبله أتحت سيارة فريزر عندما كائت واقفة

وقتل في الانفجارُ احد الجيران الذي كان يتثره مع كلبه كما اسسب ٧ اشتخاص بجراح • وقد ادى الانفجار الى قلف السيارة الى الطرف الثانى مـــن الشارع واشتعلت فيها التياث وسقطت قوق عاير السبيل الذي قتل في الحال-وتدرس كاروئين كينيدي في دورة للفتون في كندن وتقيم في بيت فريزر. ويعتقد بأن القنبلة وضعت عن قبل الجيش فلجمهوري الايرلندي انتقامسا للحكم بالسجن الؤبد اللي اصدرته محكمة في لندن عل ٣ ايرلندين وفتاة بريطانية يتهمة القاء فنبلة عل حانة،

الشرقية من قرى قضاء طوتكرم -

عن الساعية في حل الازمة ويوضيه العراقيل في طريقه لحمله على الاستقالة وحلر راديو بروت من ان جميع

، الاحياء الواقعة بين التاطق الاسلامية والسيعية في بروت وخاصة الناصرة واسرائيل • والاشرفية والحرش غير آمنة وتدور فيها اشتياكات • وقد سقطت اس بعض قذائف الدفعية بالقرب مسسن القصر الجمهوري في بعيدا •

أوفي جلسة مجلش التواب ظهر امس دعا السيد رشيد كرامي الى اثقاد لينان من نسخامة الاحداث وبشباعتها ومسن التحدث عن التقسيم والقبرصة واقامة الدويلات الطائفية • ورفض السيد كرامي التداءات الداعيسة الى انزال الجيش الى الشوارع لوقف الاقتتال • ومن ناحية اخرى تأكدت السلطات اللبنانية ان دبلوماسين امريكيسين اللذين قد اختطفا امس الاول فسسى يبوت ما زالا على قيد الحياة • وذكرت مصادر مطلعة في العاصمة اللينانيــة انه تیری حالیا اتصالات للافراج عنهما وحدّ لفس السيد كمال جنيلاط ، زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي مسن

ويشكل عدد الوقعين من اعضياء الكوتقرس الاميركي على القراد دقمسا قياسيا كاريخيا لوقعين عل قرار واحده وقد افع في مجلس الشيوخ الامركي ايضا مشروع قراد معائل ويتوقسم مناقشته في الاسيوع القايم -

اللبياح

السفير الاميركي يشبجب القسرار

مصر تظل تلعب دورها التاريخي

فى قيادة مركز التحرر بالمنطقة

القاهرة _ صرح الرئيسس المصري انور السادات بانسه

مهما تنكر البعض لدور مصرالتاريخي في هذه المنطقة فسان

ذلك لن يغسر من طبيعتها ،وستظل مصر تلعب دورهسا

وقال إلى مبادىء مع الساسية أن تتغير بكلمة تصدر من

هنا او من هناك . او مزايدة حربية براد منها التعمية والعقد العربي في

الظلم • واستطود الرئيس المسرى يقول ان سياسة عصر ثابة وهي غير

مضناعفة الصادرات

األبر يطاانية للسعودية

موظفون بريطانيون عن املهم بـــان

يتضاعف حجم الصادرات البريطانيةالي

السعودية ويصل الل ٧٠٠ مليون دولار

في المام وذلك في اعقاب الاتفاق اللي

وقع مع ولى العهد السعودي الامرفهد

وقال احد الوظفين انه لا حسد في

استمراد التلطقيق في

اغتيال السفر التركى

فينا _ الوكالات _ قال موظف كسر

لى شرطة فينا اعس ان «الانتربــول»

الاشخاص الجهولين الثلاثة الديسين

اغتالوا السغير التركى دليسطو لاليجيل

وقال ضايط الشرطة اث الانتربول

اجرى اتصالات مع الشرطة التركية ومع

وثعتقد شرطة فينا ان القتل كـان

في فينا يوم نمس الاول •

شرطة اخرى في اوروبا •

للوافغ سياسية •

ين عيد العزيز .

الواقعلا يمكن تصديره •

لَنْكُ ... يوفايتدبرس ... اعرب امس

التاريخي في قيادة مركسسز التحور

IKA TA

وكان الرئيس الصري يللي بعديثه

الى السيد عبد المتم المساوي وليس

مجلعن ادارة دار التحرير للطــــيع

والقى الرئيس اثور السادات فسى

والجمهورية المرية مسؤولية وعزيمة

حزيران ١٩٦٧، على عاتق القيسادة

وقال السادات ان القيادة آئسلاك

كاثت تقوم يكل أني عدا عملها وقد

اصدرت اوامرها يمصادرة امسسلاك

واضاف يقول ان الجيش من جائبه

تخل عن التدريبات لكي يقوم يمهام

الرقابة الداخلية ٠٠ ويهلم الظروف

ارسل الجيش الى سيناء في حزيسوان

١٩٦٧ بدون استعداد ويدون تغطية

جوية وبدون خطة هجومية دفيةة وبدون

واعرب السادات عن اعتقاده بأنه

لو احتلت القوات الصرية التــــا.

انسحابها غربا المرات الاستراتيجية ق

سيناء كا استطاع الاسرائيليون طردها

وقال السادات بن الجيش المرى في

سنة ١٩٧٣ كان جيشا مهنيا بقيادة

تُمنياط لا يتلخلون في السياسة ونوه

بان سنة ١٩٧٦ ستكون سنة عمسل

وبالنسية لامكانية نشوب حسرب

غربية _ امرائيلية خامسة اعلىــــن

دوما عهما کان جو السلام اللی یسود

خطة انسحاب

وياستراد مواد استهلاكية الع ٠٠

المسكرية للصرية العليا •

والتشر المرية --

الله عدف عدا القراد عو التسهاج لاسامية رسمية العروف في تاريســخ الانسانية كاتكى واقدم تعبير عسسن

وقال متدوب سوريا في للوَّتمسّر

حلسة واسعة

من اعضاء الكونفرس الإميركي على قرار يدعو الجمعية العلمة للامم التحدة لعدم اقرار مشروع قراد اللجنة الثالثسة التابعة للجمعية العامة والذى يشبده بالصهيونية •

دور مؤلفة من ثلاث او أربع غرف في حيفها شوارع _ عباس _ هياروا _ اللنبي المراجعة مم مكتب العقارات

الكون ١٩٧٨٣٩٧ع٠

له قف

تؤدی الی تقسیم لبنان علی غراد ما حدث في قيرص وربعا تؤدي ايضا الى تشوب حرب جدينة بين الدول العريية . وفي خُطَابِ القاه في مؤَّلُمرِ الجِبهِــة

العربية لتأييد الحركة الفلسطينية اتهم السيد جنبلاط اسرائيل باشمال نسار الفتئة في لينان وذلك بتزويدها الاسلحة لافراد حرب الكتائب ؛ واضاف ان الازمة قد أشتدت بسبب انهيار سلطة

السيد عبدالله الاحمر الرجل القوى في حزب البعث ان سوريا تتعقب بقلسق التطورات في لينان • وشكا من ان احداث لبثان تعول الإنظار عن اتفاقية سيناء وتجهد القضية الفلسطينية • وقال السيد عيد للحسن ابو ميزر، مبثل منظبة التحرير الفلسطينية ان الفلسطينين لا يرينون التدخل فسي معارك ليتان ، لكثهم يداوا الإن يدافعون عن القسهم وعن مصالحهم وقال ان مصير القلسطينين ومستقبلهم

مرتبط بمصبر القوى الوطئية والتقدية في تُبِيَّانُ وَتَحَنَّ تَدَافِع صُدْ مَا يِفْعِلُهُ افراد الكتائب والقوى الاخرى •

الاتياح الجعبرى لتوظيف خريجي كلية الشريعة -في عدارس الشفة ·

الخليل ـ الراسلتا ـ أعرب سماحة الشيخ محمد على الجبيسيري دليس بلدية الغليل ورئيس مجلس امساء كلية الشريعة عن الرتياحه لتوظيف اول فوج من طلاب وطالبات كلية الشريعة في مدارس الضغة القربية -

هذا وشكر سماحته السئولين عبن جهاز التربية والتعليم في قيادة الضفة الغربية على جهودهم وتشجيعهــــــ لاستيماب التغرجين من طلبة الكلية -

اتلفاق للتعاون الفني سن مصر وفتلتدا

القاعرة ــ الوكالات ــ تم فــــــى القاهرة امس التوقيع على اتفاق للتعاون القنى بين مصر بوفتلتدا تتعلق بالتعاون في مجال التصميم وادخال التكنولوجيا

وتتقبئ الانفاقية ايضا تقديم قرض فتلتدي أهر بقيمة ٢٥٠ الف فرنك فتلندي تستخدم في تطوير الشبكات الكهربائية في مصر

قيادة منطقة الضفة الغربية وزارة الشوون الاجتماعية

اعسالان عسن وظيفلة شاغرة

الوظيسقة : مدير الركز الاجتماعيكتاهيل الشبيبة (مفتان) تايلس ماهية الوظيفة : ١- ادارة مركز اجتماعي لتأهيل الشبيبة بطيته الاستيعاب من التاحية الثقافية الإدارية ، الاقتصادية،

٣_ المسؤولية على شؤون الاثتاج والتسويق وادارة الملطات العسايسة ف الركز ٣. تعليم مواضيع تظرية (العربي ،الحساب ، والع ٠٠٠٠) الثقافة الطلوبة : جلمية في مجال العمل الاجتماعي ، أو التربية وأسغات

اللزجيسة : عن ٧ ـ ٢ مرشعون ملائمون للصفات الذكورةاعلاء يرجى منهم تقديم ترشيعهم خطية رفة الشهادات التاسبة لوزارة الشؤون الاجتماعية في بينًا ايل غرفسسة رقم (١١١) او تصندوق بريد (٢٦)بيت ايل تفاية ٢١_١٠٠٠٠ ٠

(عربي) محاسبة وادارةاعمال ٠

دافيد بن يوسف

عند مقطع طرق بيت ليد ٠ وفد و خبير التفجرات في الشرطة بتفكيك العبوة - ولم تقع اصابات او

موظفو البللديات بالضفلة يطالبون الار مصرف رواتب له لتدويتا في القبقة القربية محر

عمرة ـ طالب موظفو البلديات ف الضفة الغربية من وزارة الداخل للشئون البلدية والقروية في عمر بالعمل على الصافهم أصرف رواته اسوة يزملانهم من موظفي الحكوم الفيفة القربية وامائة القدس وذا ضوء ارتفاع تكاليف العيشة الت وللانخفاض المستمر في سعر اللبر

وتبيس االاركان ضف اشدود

اشدود _ کاٹ رئیس ارکاڑ ٰ الدفاع الإسرائيلي الجنرال مر" غور ضيف مدينة اشتود بعد 🕳 وقام بجولة يصحبة رئيس البأ احياء مختلفة من الدينة واستو ايضاحات من رئيس البلدية عن للدينة - ثم جرت حفلة استقبال البلدية على شرف رئيس الارك اشترك فيها اعضاء الجلس البلساء ومستخدمو البلدية -

. وشكر وثيس الاركان البلدية عــــــ التعاون بين جيش الدفاع الاسرائيل.

المجلس • وهذا التكليف الشعيرانة

ظهر حين تشكيل مجلسنا الاول لويط

علیه ای تبدیل ولا تغیر سیما ود

تلمس الاصرار عن الواطنين حاليا "

وجود مجلس بلدي عربى وتكليفي ا

وقال الحاج رشاد انه ربط قي

دلاسة هذا الجلس من جديد بتح

ترطن اولهما ان يكون الجلس مر

لاكثر ما يمكن من فئات السكان .

نجعت تماما في ايجاد ممثلين لج

فثات السكان في مدينة غزة باست

وفئة لها مظامع شخصية وهي فث

ضيلة جدا نستطيع ان تعدها عـ

اصابع اليد الواحدة، • فمن هـ

الناحية نجعت في ايجاد مجلس يد

وما والشرط والثاني كها هو معر

باتنى اقلت من منصب رئاسة البا

سنة ٧٢ بسبب معارضتى ضم مد

الشاطى، ليلدية غزة علما بان الا

المرية كانت قد الحقت معسك

الشياطرة ببلدية غزة بقرار صاد

الحاكم العام المصرى عبد المنعم ح

سئة ٦٦ وقد تم التوصل الى ص

يقام بموجبها لجثة خاصة بمعسك

الشاطىء ترعى شؤونه واحتياجات

بالتنسيق مع بلدية غزة ٠

جميع فئات الشعب في غزة •

باللنات بالعودة الى المجلس -

* تنسات * * تنسات *

الشوا يوضح موقفه وكلفوني انا شخصيا بتولى رناسمه

وناسة البلدية لما اقدم على ذلك اطلاقا واوضح القاعدة التي نم بموجيها تشكيل الجلس البلدي الجديد في غزة فقال ان المجلس شكل من مجموعة من ابناء الدينة الذين يمثلون مغتلسف فتات السكان بما في ذلك اللاجشسين معلما بان لا فرق بين لاجي، ومواطن، • وواضح ال عضو الجلس البلسدي

اللي يمثل اللاجثين هو الحاج شفيق **کی اگلی کان رئیسا لیلدی**ه بتر السبح قبل سنة ١٩٤٨ • واضاف الحاج رشياد : وزود ان ايرز هنا ان في اللجلس هذا ممتلسين للختلف التزعات الفكرية وهذا مهمجدا

بالنسية للبلد والشيء الذي جمسع هُوْلاه الذين يختلفون في نزعامهــــم الفكرية وجعلهم يضعون ايديهم فسي ايدي يعض هو خدمة غزة والسهر على وردا على سؤال عن موقفه من مطالبة فتات من ابناء الدينة اجراءانتخابات

للمجلس اليلدى قال رئيس بلديةغزة معوقفنا واضح تحزلسناضد الانتخابات العامة من حيث البدأ ولكننا نجد من حيث الظروق الراهنة عدم توفسس التاخ اللائم لاجراء مثل عنمالانتخابات بحرية ودون ضغوط ايا كالمصدرها وفي جو ديمقراطي لا تسمح باجراء مثل ملم الائتخابات على الأخل في ظرفنسا

وبالنسية الى ما اذا كانت عودتـــه لرئاسة البلدية تعتبر تعيينا ام انها نُوعٌ من الانتخاب قال : على الستوى الصلاحية مثل سنة ١٩٤٨ اي منسلا تولت عصر ادارة هذا القطاع كسسان التعيين في يد الحاكم العام المصرىومنذ ٦٧ ومئد الاحتلال الاسرائيلي وأمنسا اصبح لفزة حاكم عام اسرائيلىاصبحت علم الصلاحيات في يد الحاكم العسام الاسرائيلي • هذا من الناحية الرسمية لما من التاحية الشمبية وعلى المستوى الشعيى فهو بدون شك توع مسسن الانتخاب اذ ان منالك رغية من كافة فثات الواطنين في تعريب بلدية غزة وبان يصيح لغزة مجلس بلدي عربي ورئيس عربي ٠ و١٤ دخل مجلسنا السابق في سنة ٧٢ تل البلدية لم تجر انتغابات واثها جرى استفتاء خطسم بعريضة وقعها الاف مثالواطنين طالبوا فيها بتاسيس مجلس بلدي عربسسي

استنكار رسمي الاجتماعية والانسائية التابعة للو

وعلم امس ال الحملة الديلوه والإعلامية التي شئتها الحكوم___ الإسرائيلية شد هذا القراد قد ثمارها في الإيام الاخرة اذ تينا اثارة الرآى العام العالى ويصورة في الولايات التحدة والدول الإر ومعظم الدول الإفزيقية • كما ع على عكس الانباء التي ترددت في الاخيرة فآن الحكومة الغرنسية التصويت ضد هذا القرار في : العامة للامم المتحدة كما فعلت في

اعلان للبيسم

مصنع لصياغة الالبشة وو اللمسات الاخيرة عليها الاتصال بتلغون ١٩٩٩٧٠

يعلن مجلس عمال الناصرة الى جميع العاملين والعاملا معمل كلسات (مفيبا) بالناصرة سابقا • التوجه الى الم المسؤول في بناية المجلس للتسجيل من اجل ضمان الم على التعويضات المستحقة عن فترة خدمتهم في المعمل و ا حتى تاريخ ٥_١٦_١٩٧٥ -

